

21.03.2024

I JORNADA DE LA XARXA DE CENTRES COEDUCATIUS

Experiència coeducativa

Pedagogia de les cures

CEIP Verge de Lluc
Palma

ceip Verge de Lluc

JUSTIFICACIÓ

Aquesta experiència surt com a reflexió sobre la necessitat d'integrar el paradigma educatiu "PEDAGOGIA DE LES CURES" de manera implícita dins la nostra manera de viure la infància a l'escola des del conjunt format per FEMINISME, GÈNERE, EDUCACIÓ PER AL CONFLICTE I LA DIFERÈNCIA ENTRE LES PERSONES.

OBJECTIUS

Volem aconseguir donar presència i visibilitzar la cura pròpia i la de les altres persones, com a element essencial per a una formació educativa integral.

Cercam moments continus al llarg del curs, així com puntuals, dins els nostre dia a dia i dins els nostres espais d'aquesta presència de les cures per prevenir qualsevol tipus de violència.

DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE

Alguns exemples:

- Acompanyament entre iguals a les sortida fora de l'escola.
- Documentació fotogràfica 'LA VIDA EN GRUP' a totes les aules.
- Exposicions i activitats puntuals pel 25N i 8M.
- Assemblea de representants.
- Elements que ens recorden la importància de cuidar-nos (frase i imatge de grup, paraules que ens acompanyen...)
- Aula 'RESPIRA' i espai 'Teixint relacions'.
- Cura per l'estètica i la distribució dels espais.
- Motxilles amb bibliografia coeducativa.
- Assemblea, berenar, relaxació... moments diaris on es prioritza el clima socioemocional.

METODOLOGIA

De manera participativa, hem apostat per un camí de reflexió tant individual com d'equip, que parteix de la formació i el compromís de les persones que el formam, de la confiança i il·lusió impulsades per les ganes de canvi. El 50% del claustre es va formar i es va crear una comissió de coeducació.

AVALUACIÓ

Tant l'equip docent, com l'alumnat i la comunitat educativa valora positivament les activitats i propostes desenvolupades. Observam resultats positius en la millora del clima, ambient i la convivència en l'escola. Hem aconseguit més espais i moments que promouen la línia de la cura i el benestar.

SEGUIMENT DEL PROJECTE I CONCLUSIONS

Volem seguir creixent cap a una pràctica coeducativa crítica, que es qüestiona les estructures de poder i privilegi, que sigui reflexiva, que continuï creant moments de cura, fomentant dinàmiques positives de relació, de treball entre iguals i que inclogui, cada cop més, la participació de forma activa de les famílies.



Conselleria d'Educació i Universitats

Direcció General de Primera Infància,
Atenció a la Diversitat i Millora Educativa

CONVIVÈXIT



Institut per a la Convivència i l'Èxit Escolar

21.03.2024

I JORNADA DE LA XARXA DE CENTRES COEDUCATIUS

Experiència coeducativa

Na Vialfassa,
una dimònia
especial

CEIP Vialfàs
Sa Pobla



JUSTIFICACIÓ

Sempre hem tengut com a objectiu transversal, i present a tots els àmbits, la necessitat de treballar la igualtat. La igualtat en relació al sexe, a la raça, a la religió... Entenem que el nostre alumnat ha de ser tractat des del respecte, sense marcar cap tipus de diferenciació.

OBJECTIUS

Ser els primers a tenir una dimònia a l'escola, al nostre poble, a la nostra realitat més propera. Ser pioners a reivindicar la figura de la dona dins l'àmbit cultural. Inventar una història i fer un projecte, i anar una mica enllà, reescrivint tradicions del poble fins ara totalment.

DESCRIPCIÓ DEL PROJECTE

Primer creàrem el personatge, na Vialfassa. Els infants la dibuixaren i en triaren el nom. Després, vam fer un curtmètratge. La història inicial ja estava escrita, la vam recrear amb imatges. Tot molt casolà, mestres i infants, fet amb il·lusió. Na Vialfassa, va sortir de la cisterna de l'escola i va ballar davant tothom per primera vegada el 16 de gener del 2023. A partir d'aquí, ho farà cada any, formant part de la tradició i celebració d'aquesta festa de Sant Antoni al nostre centre. Durant el mes de gener, vam presentar el conte de na Vialfassa, i ho vam fer a sa Pobla i a Gràcia (Barcelona).

METODOLOGIA

Tota la comunitat educativa es va engrescar al màxim amb el projecte. Mestres, alumnat... El dibuix inicial de na Vialfassa, parteix dels infants. Artistes locals fan el caparrot i el vestit. Les il·lustracions del conte també són fetes per una artista local. Hem aprofitat tots els recursos que teníem al nostre abast, el més proper.

AVALUACIÓ

La valoració del resultat de tot aquest procés no pot ser més positiva. Estam molt orgullosos amb la feina feta. Tots hem format part d'aquest projecte i ens l'hem fet nostre. Tots estimam na Vialfassa. És una dimònia que, curiosament, no fa por, se fa estimar. Mai no esperàvem la repercussió d'aquest projecte i de tot el que l'envolta.

SEGUIMENT DEL PROJECTE I CONCLUSIONS

Nosaltres seguirem escenificant la sortida a ballar de na Vialfassa cada any per Sant Antoni. També contarem el conte cada any. Farem participar els infants d'aquesta història i gaudirem de la festa tots junts. I, qui sap si amb el temps, hi haurà una segona part...



**Conselleria d'Educació
i Universitats**

Direcció General de Primera Infància,
Atenció a la Diversitat i Millora Educativa

CONVIVÈXIT



Institut per a
la Convivència
i l'Èxit Escolar