

**'Ahora o nunca', el sisè disc d'estudi de La Pegatina**

La banda de Montcada i Reixac, que porta quinze anys de carrera, afirma que hi ha posat «molta passió» ▶19

**«A 'La Voz Kids' vaig recapacitar sobre la importància dels estudis»**

Marc Cuevas Pomar ha gravat aquest cap de setmana quatre cançons per al que serà el seu primer EP ▶21



**REPORTATGE.** Erasmus+ és un programa de la Unió Europea que dona suport a l'educació, formació, joventut i esport a Europa per al període 2014-2020. Es basa en la premissa de que invertir en educació i en formació és la clau per alliberar el potencial de les persones, amb independència de la seva edat o de la seva procedència. A l'institut Algarb en coneixen bé els beneficis.

## De mig Europa a l'Algarb

▶ Trenta estudiants i deu professors de Polònia, Noruega, Països Baixos, Alemanya i Espanya visiten Eivissa per a la darrera reunió del projecte Cities ▶ A més de reunions i difusió del projecte varen tenir temps per descobrir l'illa

### PERIODISME A L'INSTITUT

#### IES Algarb

**Celia Torres** ESPANYA  
**Rik Kleijer** HOLANDA  
**Sina Diebels** ALEMANYA  
**Simen Bagli** NORUEGA  
**Filip Jarzynski** POLÒNIA

**Alumnes de l'institut Algarb i els seus convidats d'altres països, participants al projecte Cities del programa Erasmus+, estrenen la secció 'Periodisme a l'institut' de Mola. Els estudiants tenen la idea, els estudiants fan les fotos i els estudiants escriuen. Ells fan de periodistes.**

Del 16 al 20 d'abril es varen reunir a l'institut Algarb trenta estudiants i deu professors de Polònia, Alemanya, Noruega, Països Baixos i Espanya (sis alumnes i dos professors de cada país) per atendre l'última reunió del projecte Cities. No hi havia millor manera d'acabar tres anys de treball que fer-ho a l'illa d'Eivissa i ensenyar altres companys europeus que Eivissa és molt més que un lloc al que només es pot venir per anar de festa.

Dilluns, els estudiants varen començar projectant els vídeos dels debats formals realitzats en els seus respectius països. Els temes varen ser diversos: reobrir una piscina (Alemanya), incrementar la participació dels joves en la presa de decisions del municipi (Espanya), reduir la contaminació a la ciutat (Polònia), construir un centre escolar gran en lloc de tres petits (Noruega)... A continuació varen escoltar amb atenció la xerrada d'un expert en disseny gràfic, David Tur, que els va explicar com fer documents de difusió senzills i atractius utilitzant elements com la combinació de colors i les fonts i després, els tren-



Els alumnes participants al projecte, d'excursió a la torre de ses Portes. IES ALGARB



Madalina Cristea, una de les participants del projecte. IES ALGARB

ta alumnes es varen dividir en sis grups de treball formats per un alumne de cada país. Cadascú tenia unes tasques: fer un fullet informatiu, escriure un article o edi-

tar un vídeo promocional per difondre tot el que s'ha fet en el projecte al llarg dels tres anys que ha durat.

Finalment, tots els alumnes,

acompanyats pels estudiants que els han allotjat a les seves cases, anaren als apartaments Sal Rossa de platja d'en Bossa on es va celebrar un dinar internacional on po-

gueren degustar plats típics de cada país.

El dimarts va començar amb les presentacions de les activitats de difusió del projecte CITIES fetes en cadascun dels centres escolars participants i, a continuació, tornaren a seguir treballant en la preparació de les tasques de difusió programades per al dijous a diferents llocs d'Eivissa. Més tard varen visitar el parc natural de ses Salines i caminaren fins la torre de Ses Portes, fent fotos i gaudint del meravellós entorn natural de la nostra illa. A la tarda, la majoria dels estudiants varen agafar un ferri i anaren a Talamanca a banyar-se i socialitzar. Madalina Cristea, participant espanyola del projecte, va dir: «Estic molt contenta amb jo mateixa perquè puc conèixer noves persones i cultures de diferents ciutats».

El dimecres, tots els grups varen finalitzar la tasca que se'ls havia encomanat i varen assajar la

PASSA A LA PÀGINA SEGÜENT ▶

## REPORTATGE

▶ VE DE LA PÀGINA ANTERIOR

seva presentació pel dia següent. Posteriorment es varen dirigir cap a Dalt Vila, declarada Patrimoni de la Humanitat l'any 1999 per la Unesco, on varen visitar la Catedral, el museu Madina Yabisa i les murades amb una professora del departament de Geografia i Història de l'institut, Antònia Cardona, que els va explicar la història de la ciutat.

**Visites i final de festa**

Per fi, va arribar el dijous que era el dia previst per difondre el projecte. El primer lloc on va anar el grup va ser la seu de Diario de Ibiza on la seva directora, Cristina Martín, els va ensenyar les instal·lacions i els va explicar el procés d'elaboració de les notícies. En acabar la visita, cada grup de treball es va dirigir al lloc que se li havia assignat per anar a explicar el projecte. Un grup va anar a l'institut Sa Colomina, un altre es varen quedar a l'Algarb, un més va anar a l'Ajuntament de Sant Josep, on els va rebre l'alcalde, Josep Marí Ribas *Agustinet*, acompanyat per les regidores d'Educació i de Turisme, María José Guisado i Helena Benlloch, i un darrer grup va anar a l'institut de Sant Agustí. Tots els grups varen fer una presentació resumint el projecte, varen repartir un tríptic informatiu i varen projectar un vídeo promocional animant altres alumnes a participar en aquest tipus d'iniciatives.

El divendres, com a final de festa del projecte, tots els participants i els seus amfitrions varen anar d'excursió a l'illa de Formentera per a conèixer l'altra Pitiüsa, que destaca pel seu gran valor ecològic. Visitaren els llocs més destacats: el far de la Mola, la platja de Migjorn, les restes arqueològiques de Ca na Costa... I dinaren a Sant Francesc. El projecte Cities ha acabat, però el seu impacte quedarà en el centre per molts d'anys. Ara n'hem presentat un altre i esperem tenir la sort de que ens l'aproven.



Aurelio Francés i Kari Jerwell, coordinador del projecte i alumna de Noruega. | IES ALGARB

**Aurelio Francés**

▶ COORDINADOR DEL PROJECTE

«Els alumnes treballen més del que els docents pensam»

**Q** Per què i quant de temps has estat involucrat en aquest programa?

**R** He estat involucrat des del principi, com un dels coordinadors. Jo mateix vaig participar en un projecte similar quan era jove i com que era coneixedor del que pot aportar a un centre volia donar-li aquesta oportunitat als meus alumnes. Hi havia molts centres lluitant per la plaça i va ser difícil, però varem aconseguir participar. Som molt afortunats d'estar on som.

**Q** Què has après amb aquest projecte?

**R** Abans de res, el poder dels estudiants, perquè treballen molt més del que els professors pensen. Tenen molts més coneixements dels que imaginem i sobretot més recursos. Nosaltres, com a professors, hem après a treballar millor en equip. Normalment, cada docent treballa sol dins la seva aula però amb aquest projecte hem començat a coordinar tasques per als estudiants del nostre centre.

**Kari Jerwell**

▶ ESTUDIANT DE NORUEGA

«Visitar altres llocs m'ajuda a evolucionar com a persona»

**Q** Per què i quant de temps has estat involucrada en aquest programa?

**R** He estat involucrada en aquest projecte des de fa un any, l'any passat a Noruega i ara aquí, a Eivissa. Vaig pensar que venir a Eivissa sonava diferent i divertit.

**Q** Com t'ha afectat personal i professionalment?

**R** He fet un bon parell de bons amics, i encara estic en contacte amb ells, fins i tot estam planejant viatges junts. Quan visi-

«He fet un bon parell de bons amics, encara estic en contacte amb ells i estam planejant un viatge junts»

tam altres llocs, la cultura i tradicions són molt diferents i m'ajuden a evolucionar com a persona. He après a tenir la ment oberta a gent nova. A la meua família amfitriona li diria que puc sentir l'estima d'ells, em fan sentir-me com a casa.

## DE NEN MARGINAT A RAMADER YOUTUBER



Roman García

**M**iquel Montoro és un nen de dotze anys que no està tot el dia pegat a un telèfon intel·ligent. Més aviat al contrari. Deu fugir de les noves tecnologies excepte per penjar els vídeos al seu canal de Youtube, on explica com és la vida en el camp. Aquest petit agricultor, resident a Mallorca, té gairebé 20.000 subscriptors a les xarxes socials i va passar de ser un nen

víctima de l'assetjament escolar a triomfar a les xarxes socials amb la seva particular forma de veure el món. En les últimes setmanes, el robatori de dades i la bombolla d'opinió que genera Facebook ha fet que molts cridin als internautes a deixar la xarxa social bolcant-se en altres com Instagram -del mateix amo, d'altra banda-. Però com podem viure sense una web que et permet posar la Reina Letizia tapant-te la foto de perfil i colant-se al mig com si fossis la Reina Sofia?

Des dels grups de «senyores que...» no es veia una idea tan original com la dels creadors d'aquest marc de foto per al perfil a Facebook. Encara que el vídeo de les darreres setmanes ha estat, sens dubte, el del gos que plora a

Xina quan el rescaten d'una gàbia en la qual anava a ser sacrificat per servir la seva carn. L'acte d'alliberar al ca no va ser altruista: diversos internautes es van ajuntar per pagar els 1.850 euros que costava treure l'animal i la resta dels seus companys de la seva gàbia. El que volia que servissin de plat principal en un menú va seguir guanyant diners, però, almenys, no va matar als gossos.

▶ **La xarxa s'ha convertit** cada vegada més en el lloc per criticar el maltractament animal. No cal oblidar, per exemple, el vídeo que va commocionar tot el país i en el qual es veia el lamentable estat que presentaven dos elefants que havien sofert un accident a Cuenca quan viatjaven amb el circ en el qual malvivien.

'Paquita Sales' és a punt de tornar a la petita pantalla. A l'estiu s'estrenarà la seva nova temporada d'aquesta sèrie, però, per anar obrint boca, els fans po-

dem seguir el personatge interpretat per Brays Efe a Twitter -el seu compte és @paquitasalas-, on continua amb el seu personatge parlant fins i tot amb els actors famosos que treuen el cap a aquesta xarxa social o amb els milers de fans que li fan preguntes.

L'heroi de fa unes setmanes és un restaurant de Vigo que ha desemmascarat Nuriss, una suposada *influencer* gallega que va demanar menjar gratis amb un amic en el citat local d'hoteleria a canvi de fer una «crítica positiva» en xarxes socials. Com li van contestar que no i que la simple proposta demostrava que no tenia «respecte pel treball dels altres», la suposada *influencer* va decidir actuar. Ni curta ni mandrosa aquesta internauta va decidir venjar-se i va penjar un comentari més que negatiu a Tripadvisor. Des del restaurant van filar prim i van poder demostrar que la noia mai no havia menjat en el local. A més van decidir, amb tota la raó, fer públic el cas.