



G CONSELLERIA
O CULTURA,
I PARTICIPACIÓ
B I ESPORTS
/ INSTITUT INDÚSTRIES
CULTURALS ILLES BALEARS

Acta de la sessió del Consell de Direcció de l'Institut d'Indústries Culturals de les Illes Balears

Identificació de la sessió

Núm.: 1


Caràcter: ordinari

Data: 16 d'abril de 2019

Horari: de 12:30 a 13:45 hores

Lloc i condicions de celebració: Sala de Juntes de Ca n'Oleo, presencialment.

Assistents

- 
- Francesca Tur Riera, presidenta, consellera de Cultura, Participació i Esports del Govern de les Illes Balears.
 - Iago Negueruela, vicepresident, conseller de Treball, Comerç i Indústria del Govern de les Illes Balears.
 - : secretari del Consell de Direcció de l'ICIB.
 - Joana Català Coll, vocal, directora general de Cultura.
 - : vocal, en representació del director general d'Innovació i Recerca.
 - Rafel Creus, vocal, en representació del conseller de Cultura del Consell Insular de Mallorca.
 - Francesc M. Rotger, vocal, director de l'Institut d'Estudis Baleàrics.
 - : vocal, representant titular de les associacions d'empreses del sector cultural de les Illes Balears.
 - Lourdes Aguiló Bennàssar, en representació de l'Advocacia de la Comunitat Autònoma.
 - Jaume Reus, director gerent de l'ICIB.

Absents

- Manuel Porrás Romero, director general de Política Industrial, que excusa la seva assistència.

- Joan Carrió Vidal, director general de Pressuposts, que excusa la seva assistència.
- Miquel Àngel Maria Ballester, conseller de Cultura i Educació del Consell Insular de Menorca, que excusa la seva assistència.
- David Ribas Ribas, conseller de Patrimoni, Educació, Cultura, Esports i Joventut del Consell Insular d'Eivissa, que excusa la seva assistència i delega el seu vot en la presidenta.
- Susana Labrador Manchado, consellera de Cultura, Educació i Patrimoni del Consell Insular de Formentera, que excusa la seva assistència i delega el seu vot en la presidenta.
- _____ representant de les organitzacions sindicals i les associacions professionals de caràcter sindical del sector cultural, que excusa la seva assistència.

Ordre del dia

1. Nomenar el secretari del Consell de Direcció, a proposta de la presidenta.
2. Nomenar el secretari de la Comissió Executiva, a proposta de la presidenta.
3. Aprovació del Pla d'actuació 2019.
4. Aprovació de la modificació dels pressuposts, condicionada a l'autorització de la Conselleria d'Hisenda i administracions públiques.
5. Aprovació de la proposta del Pla Estratègic de Subvencions.
6. Aprovació de la proposta de la Relació de Llocs de Treball, condicionada a l'obtenció dels informes preceptius.
7. Aprovar la creació de la Comissió assessora del sector audiovisual a proposta del Consell Rector.
8. Concessió d'una ajuda per la preproducció i postproducció del Capítol VII, i finalització de la sèrie d'animació *Ramon Llull*, a la Fundació Universitat-Empresa de les Illes Balears.
9. Torn obert de paraules.

Desenvolupament de la sessió i acords

La presidenta obre la sessió i fa al·lusió a la oportunitat que representa disposar d'un instrument de participació transversal com aquest organisme, que possibilita l'acció conjunta dels diversos actors i agents protagonistes dels diversos sectors d'actuació de l'Institut d'Indústries Culturals de les Illes Balears (ICIB en endavant), tant institucionals com socials, laborals i d'empresa. La presidenta explica que amb la creació de l'ICIB, una demanda històrica del sector, es compleix un compromís de legislatura i que en la llei de pressupostos de 2018 ja es va incloure la seva creació. Des d'un principi s'ha volgut que fos una feina transversal del Govern. La presidenta esmenta que l'Institut d'Estudis Baleàrics es una eina de suport als creadors i el teixit associatiu, i que l'ICIB ha de ser l'eina de suport que ha d'acompanyar el teixit de les empreses culturals i els seus treballadors. La presidenta també agraeix la col·laboració de la Conselleria de Treball i de les Direccions generals de cultura i treball, i proposa que es doni per constituït formalment el Consell de Direcció.

El vicepresident, al seu torn, reconeix la reivindicació històrica del sector per disposar d'un instrument com aquest que pugui dinamitzar i enriquir el sector cultural. Agraeix la feina feta i tot l'impuls realitzat per part de la Consellera i el seu equip, i valora la importància del fet de disposar, a la fi, d'aquest instrument pel sector.

1. Nomenar el secretari del Consell de Direcció, a proposta de la presidenta

La presidenta proposa com a secretària titular, , cap del
Departament de Cultura, i com a suplent cap de la Secció III de la
Direcció General de Cultura.

Acord

S'aprova el nomenament de la secretària titular del Consell de Direcció,
, cap del Departament de Cultura, i com a suplent . cap
de la Secció III de la Direcció General de Cultura.

2. Nomenar el secretari de la Comissió Executiva, a proposta de la presidenta

La presidenta proposa com a secretari titular i com a suplent de la Direcció General de Cultura, i com a suplent de la Direcció General de Cultura.

, cap de la Secció III de la Direcció General de Cultura, i com a suplent de la Secció IV de la Direcció General de Cultura.

Acord

S'aprova el nomenament del secretari titular de la Comissió Executiva, i com a suplent de la Secció III de la Direcció General de Cultura, i com a suplent de la Secció IV de la Direcció General de Cultura.

3. Aprovació del Pla d'actuació 2019

La presidenta dóna la paraula al director gerent, que expressa el seu agraïment per la oportunitat que se li ha concedit i el repte que per ell suposa dur endavant una institució com aquesta. Afegeix que per la reivindicació dels sectors, espera estar a l'alçada del repte.

Pel que fa al Pla d'actuacions de 2019, el director gerent comença descrivint el primer punt relatiu al Pla econòmicofinancer, on es descriu que el pressupost de l'ICIB per a l'any 2019 és de 1.500.000 €, però que es proposa una modificació del pressupost amb la xifra de 1.834.200 €.

Pel que fa als recursos humans, assenyala que encara l'estan acompanyant els tècnics de la Direcció General de Cultura, però que es té previst la incorporació d'un tècnic superior i un auxiliar administratiu, amb l'opció d'incorporar persones becàries o estudiants en pràctiques. També, expressa la intenció d'implementar el punt relatiu a les tecnologies de la informació.

Pel que fa als objectius, el director gerent descriu els distints objectius que es proposa assolir aquest organisme, que passen per impulsar el desenvolupament de les indústries culturals i creatives en l'àmbit de la CAIB, fomentar la projecció exterior de la *Illes Balears Film Commission*, gestionar les subvencions i les línies de finançament als sectors empresarials culturals, promoure sinergies institucionals, adoptar mesures en contra de la precarització del sector cultural i consolidar l'equipament de l'ICIB com a nou ens i la dotació necessària perquè pugui atendre els serveis que oferirà. Destaca el director gerent la importància de disposar d'un instrument com la *Illes Balears Film Commission*, que ara passa a formar part de l'ICIB.

Fa èmfasi en la potencialitat del sector cultural de les Illes Balears i en la gran projecció de les indústries culturals, en l'adopció de mesures per a la professionalització i contra la precarització del sector, on l'ICIB pot jugar un paper important, igualment pel que fa a la innovació, la recerca, la formació mitjançant la realització de cursos i tallers de formació especialitzada i pràctica per als professionals, el mecenatge, etc.

Acord

S'aprova el Pla d'actuacions per al 2019, amb les modificacions descrites pel director gerent, que figura com a document annex.

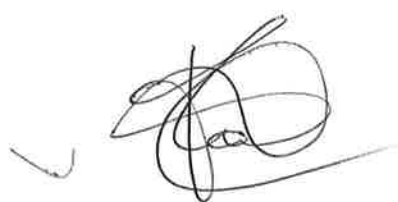
En aquest punt el Consell acorda modificar l'ordre dels punts a tractar, atès que la representant d'Advocacia així ho sol·licita, i es passa a tractar el punt sisè de l'ordre del dia.

6. Aprovació de la proposta de la Relació de Llocs de Treball, condicionada a l'obtenció dels informes preceptius.

El director gerent passa a descriure el document de l'RLT. Descriu el perfil de les dues persones treballadores que s'hi preveuen, una coordinadora de l'àrea d'audiovisual i digital i un auxiliar administratiu. Menciona que a l'apartat de categoria o especialitat es va incloure la categoria de grau i ESO per iniciativa dels sectors, de tal forma que quedés obert aquest punt per les diverses opcions que s'hi podrien plantejar en quant a la diversitat de titulacions.

En aquest punt la representant de l'Advocacia de la Comunitat Autònoma destaca que les categories previstes a l'RLT, el grau i l'ESO respectivament, no es corresponen amb categories professionals, les quals es referirien en tot cas a les categories de tècnic superior i auxiliar administratiu, respectivament, pel cas que fossin genèriques. Els títols de grau i ESO vendrien implícits als grups corresponents, en aquest cas el grup A, amb títol de grau o equivalent, i el grup D, amb títol d'ESO o equivalent. Pel que fa als requisits, ha remarcat que els que no figurin a l'RLT després no poden ser exigits a la convocatòria. Per altra banda, manifesta les seves dificultats per interpretar algunes de les nomenclatures que hi figuren, la qual cosa ratifica la Sra. Joana Català.

El vicepresident remarca que el coordinador és un tècnic i el Sr. Molinet que la seva contractació s'ha de dur a terme mitjançant concurs, en el qual s'ha de requerir una titulació



superior. La presidenta proposa deixar el tema damunt la taula i portar-lo a un nou Consell de Direcció que es convocarà el més aviat possible.

Acte seguit, un cop abordat aquest punt, la representant d'Advocacia excusa la seva presència i abandona la sessió.

Acord

No s'aprova l'RLT i s'encomana a una següent sessió la seva aprovació definitiva, condicionada a la introducció de les correccions pertinents i la seva adequada descripció, i a l'obtenció dels informes preceptius amb caràcter favorable, que se celebrarà al més aviat possible atesa la urgència per disposar del personal propi de l'ens.

4. Aprovació de la modificació dels pressuposts, condicionada a l'autorització de la Conselleria d'Hisenda i Administracions Públiques.

El director gerent passa a descriure els imports corresponents.

La Sra. Joan Català manifesta que l'aportació de la Direcció General de Cultura va tancar amb 1 milió d'euros, i amb la modificació proposada s'augmenten en 334.200 euros.

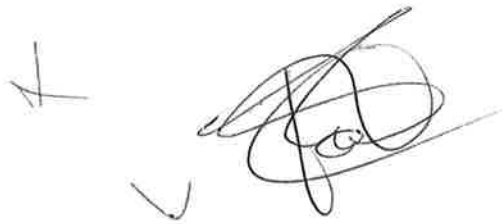
El director gerent esmenta la modificació pressupostària proposada, essent el pressupost inicial total d'1.500.000 euros i amb la proposta actual de modificació s'arriba a un pressupost total d'1.834.200 euros. Igualment, fa al·lusió a la quantitat de 310.000 euros provinents de l'Institut d'Estudis Baleàrics en el marc de la partida de la Direcció General de Cultura, i demés previsions pressupostàries.

Acord

S'aprova la modificació pressupostària a 1.834.200 euros, condicionada a l'autorització de la Conselleria d'Hisenda i Administracions Públiques.

5. Aprovació de la proposta del Pla Estratègic de Subvencions.

El director gerent descriu el contingut del document relatiu al Pla estratègic de subvencions.



El fa al·lusió al fet que les convocatòries d'ajudes referides al capital circulant es duguin a terme amb una antelació suficient, atès que si és per capital circulant ha d'haver un mínim d'antelació per convocar, en cas contrari no es pot presentar ningú. Per altra banda, manifesta que les convocatòries d'ajudes haurien de preveure un marge no retornable, a fons perdut, que podria ser, per exemple, del 20 o del 50 per cent, depenent de cada cas, sempre que tinguessin interès cultural, tal com es fa a través de l'ICEC a Catalunya, on s'articulen línies de finançament en part retornables i en part a fons perdut.

La presidenta li respon que aquesta qüestió no està especificada al Pla estratègic, i que en toc cas això s'haurà de parlar i decidir a les convocatòries corresponents.

El director gerent manifesta la seva conformitat amb la proposta d'incloure en les línies de finançament una part no retornable, que encara s'haurà d'estudiar en quin tant per cent, i la seva inclusió en el Pla estratègic de subvencions. La Sra. Joana Català comenta, igualment, la seva conformitat en incloure un tant per cent no retornable en aquesta línia de finançament i fa esment, per altra banda, de les dificultats que observa que aquesta línia de finançament s'agrupi en un únic concepte. En el cas que fos necessari es podria fer en dues línies de finançament.

El vicepresident manifesta l'experiència positiva que des de la Conselleria de Treball, Comerç i Indústria han tingut en aquest punt col·laborant amb ISBA, societat de garantia recíproca. Encara que no veu clar com articular aquesta col·laboració amb ajudes a fons perdut.

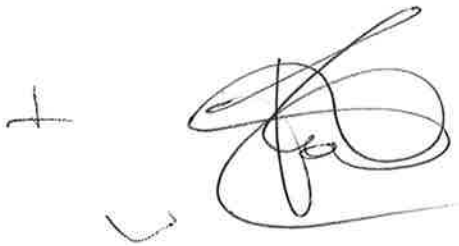
El abunda en l'antelació suficient i el vicepresident afegeix que se pot incloure aquesta previsió que, de fet, es va fer amb Indústria al seu moment.

Acord

S'aprova el Pla Estratègic de Subvencions, amb la inclusió del punt relatiu a les noves línies de finançament proposades.

7. Aprovar la creació de la Comissió assessora del sector audiovisual a proposta del Consell Rector.

El director gerent manifesta que del Consell Rector va sorgir la possibilitat de fer comissions assessores de diferents sectors. Es va començar amb audiovisuals. S'està en contacte amb el sector. De forma consensuada amb el sector es va considerar idònia aquesta possibilitat.



La presidenta proposa incloure en el llistat de membres que figura al document del Consell Assessor del Sector Audiovisual (annex 5), un novè membre, que seria concretament un representant de les organitzacions sindicals i les associacions professionals de caràcter sindical del sector cultural.

El _____ proposa la inclusió de l'Associació d'Actors i d'Actrius Professionals de les Illes Balears, única registrada.

El Sr. Creus manifesta que podrien tenir cabuda molts sindicats, per exemple el sindicat de periodistes, atès que encara s'ha d'explicar què s'entén per sector audiovisual. El Sr. _____ al·ludeix al sindicat de dramaturgs, reiterant la qüestió en relació amb la definició de l'objecte de l'ICIB, atès que la ràdio, la televisió, la premsa, etc també en podrien formar part. Es tracta de discernir fins on arriba el concepte.

El vicepresident remarca que les organitzacions sindicals tenen presència pel fet de la seva representativitat en la defensa dels drets col·lectius dels treballadors, i que, d'acord amb la Llei Orgànica de Llibertat Sindical, serien els sindicats de Comissions Obreres i Unió General de Treballadors. La Llei de Participació Institucional garanteix la seva participació als òrgans de consulta pel seu caràcter representatiu. El Sr. Molinet matisa que es referia exclusivament a la taula del Consell assessor d'audiovisual.

El Sr. Rotger proposa incloure a la Comissió assessora d'audiovisual un representant de l'IEB.

Acord

S'aprova la creació de la Comissió assessora del sector audiovisual, amb la inclusió d'un representant de les organitzacions sindicals i les associacions professionals de caràcter sindical del sector cultural, i un representant de l'Institut d'Estudis Baleàrics.

8. Concessió d'una ajuda per la preproducció i postproducció del Capítol VII, i finalització de la sèrie d'animació *Ramon Llull*, a la Fundació Universitat-Empresa de les Illes Balears.

La presidenta comenta que aquesta sèrie es un projecte d'un professor de la Universitat de les illes Balears, que té set capítols, i que es fa mitjançant la col·laboració entre els governs de la resta de territoris de parla catalana: València, Catalunya i les Illes Balears, en el cas de Catalunya, s'ha fet a través de l'Institut Català d'Empreses Culturals ICEC.

Aquesta sèrie es va iniciar el 2016 i no es pot acollir a cap línia de les actuals subvencions, per la qual cosa des de la Conselleria de Cultura s'ha considerat aquesta via d'ajuda per a la Fundació Universitat-Empresa de les Illes Balears.

Acord

S'aprova la concessió d'una ajuda per la preproducció i postproducció del capítol VII, i finalització de la sèrie d'animació *Ramon Llull*, a la Fundació Universitat-Empresa de les Illes Balears.

9. Torn obert de paraules

No hi ha cap intervenció.

La presidenta aixeca la sessió, de la qual, com a secretari, estenc aquesta acta.

El secretari

í

í

Annexos

1. Pla d'actuacions per a l'any 2019.
2. Proposta de modificació de pressuposts.
3. Pla Estratègic de Subvencions 2019.
4. Proposta d'RLT.
5. Proposta creació Consell assessor del sector audiovisual.

Vist i plau

La presidenta

