Secció II. Autoritats i personal

Subsecció segona. Oposicions i concursos

ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I UNIVERSITATS

10971 ***Resolució del president de l'entitat pública empresarial Ensenyaments Artístics Superiors de les Illes Balears (EASIB) per la qual s'aprova la convocatòria pública per formar una borsa de treball i cobrir una plaça de professor/a de guitarra, evolució estilística, lectura a primera vista, improvisació i interpretació, pel sistema de concurs, d'aspirants a personal laboral docent i investigador per necessitats urgents i inajornables al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears per al curs 2026-2027***

Antecedents

1. El Parlament de les Illes Balears, en l'exercici de la seva competència, va disposar, mitjançat l'article 41 de la Llei 12/2023, de 29 de desembre, de pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2024, la creació de l'entitat pública empresarial Ensenyaments Artístics Superiors de les Illes Balears (EASIB), integrada per la Fundació per als Estudis Superiors de Música i Arts Escèniques de les Illes Balears (FESMAE-IB) i, per altra banda, l'Escola Superior de Disseny de les Illes Balears.

2. De conformitat amb el que disposa el Decret 10/2025, de 14 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, l'EASIB queda adscrita a la Conselleria d'Educació i Universitats per mitjà de la Direcció General d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors.

3. El 12 de setembre de 2025, el Consell d'Administració de l'EASIB va aprovar els criteris bàsics de selecció del personal laboral docent propi de caràcter temporal, d'acord amb la lletra *q* de l'article 11 del Decret 25/2025, de 4 de juliol, i amb la participació del comitè d'empresa.

4. El 23 de març de 2026 el Consell d'Administració de l'EASIB va acordar l'adhesió a l'article 29 del Conveni col·lectiu del personal laboral de la CAIB, fet del qual n'està assabentat el comitè d'empresa.

5. L'1 de juny de 2026 la gerència de l'entitat es va reunir amb el comitè d'empresa per informar-lo sobre les bases de la convocatòria.

6. El 4 d'agost de 2026, el gerent de l'entitat va emetre un informe de proposta dirigit al conseller d'Educació i Universitats en relació amb les necessitats conjunturals de llocs de treball de personal docent i investigador al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears un cop vist l'informe favorable del director acadèmic.

7. El 15 d'agost de 2026 es va publicar en el BOIB núm. 102 la Resolució del conseller d'Educació i Universitats per la qual s'aprova el conjunt de necessitats de llocs de treball de personal laboral docent i investigador no permanent a l'EASIB per necessitats urgents i inajornables al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears per al curs 2026-2027.

8. El 17 d'agost de 2026 es va sol·licitar a la Direcció General d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors certificats de disponibilitat pressupostària, de la legalitat del nomenament o de la contractació temporal, així com de la justificació de la necessitat urgent i inajornable, segons el que indica el punt 4 de l'article 19 de la Llei 6/2025, de 23 de juliol, de pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025.

9. L'1 de setembre de 2026 es va publicar la Resolució del president de l'entitat pública empresarial Ensenyaments Artístics Superiors de les Illes Balears (EASIB) per la qual s'aprova la convocatòria pública per formar una borsa de treball i cobrir places, pel sistema de concurs, d'aspirants a personal laboral docent i investigador per necessitats urgents i inajornables al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears per al curs 2026-2027 (BOIB núm. 109, d'1 de setembre de 2026).

10. El 5 d'octubre de 2026 es varen publicar les llistes definitives dels aspirants, segons la resolució de dia 1 de setembre de 2026 (BOIB núm. 109, d'1 de setembre de 2026), la resulta de les quals han quedat vacants les places de professor/a de guitarra, evolució estilística, lectura a primera vista, improvisació i interpretació i la de professor/a de fonètica i idioma alemany.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

11. En relació a la plaça de professor/a de guitarra, evolució estilística, lectura a primera vista, improvisació i interpretació es necessària cobrir-la de manera urgent per donar resposta a les necessitats de formació dels alumnes matriculats a aquesta especialitat.

12. El comitè d'empresa de l'entitat, en la reunió de dia 8 d'octubre de 2026, va acordar tornar a convocar la plaça, i establir, amb caràcter temporal i excepcional, l'exempció del requisit de coneixement de català, amb el compromís que la titulació corresponent sigui acreditada abans de la finalització del curs lectiu actual per a poder tornar a concursar.

13. La Disposició addicional única de l'Ordre del conseller d'Educació i Formació Professional de 9 de juliol de 2021 de modificació de l'Ordre del conseller d'Educació i Universitat de 8 de març de 2018 per la qual es fixen les titulacions que cal tenir per fer classes de i en llengua catalana, pròpia de les Illes Balears, a l'ensenyament reglat no universitari, se n'estableixen les equivalències, es defineix el Pla de Formació Lingüística i Cultural (FOLC), es regulen les condicions de l'exempció de l'avaluació de la llengua catalana i literatura en ensenyaments no universitaris i es determinen les funcions i la composició de la Comissió Tècnica d'Assessorament per a l'Ensenyament de i en Llengua Catalana indica que el règim específic aplicable en matèria de capacitació en llengua catalana en la selecció del professorat d'ensenyaments artístics superiors és el que s'estableix en els reglaments d'organització i funcionament acadèmic d'aquests centres, si és el cas (BOIB núm. 95, de 17 de juliol de 2021).

14. L'article 6 «Llengua catalana» de la Resolució del conseller d'Educació i Cultura relativa al Nou Reglament d'Organització i Funcionament del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (BOIB núm. 22, de 14 de febrer de 2006) indica que el personal docent que presti els seus serveis de forma temporal podrà ser exclòs d'aquesta obligació i la capacitació en una o en les dues llengües serà considerada únicament com a mèrit.

Fonaments de dret

1. Els articles 23.2 i 103.3 de la Constitució espanyola estableixen els principis que informen l'accés a la funció pública: igualtat, mèrit, capacitat i publicitat.

2. L'article 55 del Text refós de la Llei de l'Estatut bàsic de l'empleat públic, aprovat per Reial decret legislatiu 5/2015, de 30 d'octubre, regula els principis rectors aplicables a l'accés a l'ocupació pública. De manera similar, l'article 18.2 indica que la selecció del personal laboral temporal ha de respectar els principis i les regles contingudes en l'article anterior, i es regeix igualment pel principi de celeritat, amb la finalitat d'atendre raons expressament justificades de necessitat i urgència. Així mateix, l'article 44 determina que l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears selecciona el personal al seu servei amb criteris d'objectivitat, mitjançant convocatòria pública, de conformitat amb els principis constitucionals d'igualtat, mèrit i capacitat. L'apartat 2 del mateix article recull altres principis informadors en l'accés a la funció pública docent.

3. L'article 29.4 de la Llei 6/2025, de 23 de juliol, de pressuposts generals de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'any 2025 indica que, en el cas de nomenaments de personal interí o de contractacions laborals temporals de personal docent la justificació dels quals sigui la necessitat urgent i inajornable, l'autorització prèvia correspon:

- Al director general de Personal Docent i Centres Concertats, respecte del personal docent no universitari.
- Al director general d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors, respecte del personal docent de la Fundació per als Estudis Superiors de Música i Arts Escèniques de les Illes Balears.

Aquests òrgans han de comprovar la disponibilitat pressupostària, la legalitat de la modalitat de nomenament o de la contractació temporal que es proposi i la justificació de la necessitat urgent i inajornable.

4. De conformitat amb el que disposa el Decret 10/2025, de 14 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, l'EASIB queda adscrita a la Conselleria d'Educació i Universitats, per mitjà de la Direcció General d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors.

5. L'article 29 del V Conveni col·lectiu per al personal laboral al servei de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, publicat per la Resolució del conseller d'Economia i Competitivitat per la qual es disposa la inscripció i dipòsit en el Registre de convenis col·lectius de les Illes Balears, i la publicació del Conveni col·lectiu per al personal laboral al servei de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (CC_TA_03/013, codi de conveni 07000962011987) (BOIB núm. 174, de 19 de desembre de 2013), el qual disposa que:

> Per dur a terme treballs ocasionals o urgents, o bé per interinitat, es pot contractar personal laboral mitjançant la modalitat de durada determinada, subjecta a la legislació laboral vigent.
> La relació de llocs de feina de l'entitat de data 12 de maig de 2025, indica entre altres aspectes els llocs de feina, la destinació, la categoria, els requisits d'accés i el nivell de català de cada lloc.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

6. El Decret 25/2025, de 4 de juliol, pel qual s'aproven els Estatuts de l'EASIB. Entre les seves funcions està la de vetlar especialment perquè el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, l'Escola Superior de Disseny de les Illes Balears i l'Escola Superior d'Art Dramàtic de les Illes Balears ofereixin els seus serveis als alumnes i els reconeguin els drets d'accés i permanència sense cap tipus de discriminació per raó de naixement, raça, sexe, religió, opinió o qualsevol altra condició o circumstància personal o social.

7. L'article 24 del Decret 25/2025, de 4 de juliol, indica que el personal de l'entitat pública empresarial Ensenyaments Artístics Superiors de les Illes Balears pot ser:

a) Personal laboral propi.
b) Personal funcionari de l'Administració de la Comunitat Autònoma o dels organismes autònoms que li sigui adscrit.
c) Personal funcionari de qualsevol administració pública que s'incorpori per qualsevol procediment de provisió o d'ocupació de llocs de feina, d'acord amb la normativa de funció pública de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

El personal laboral i el personal funcionari pot ser personal docent o personal no docent.

8. L'article 26 del Decret 25/2025, de 4 de juliol, assenyala que el personal laboral propi de l'EASIB es regeix, a més de fer-ho per les disposicions de l'Estatut bàsic de l'empleat públic que li siguin aplicables i per la resta de normes laborals i convencionals aplicables al personal d'aquesta naturalesa, per la Llei 7/2010, de 21 de juliol, del sector públic instrumental de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, les normes que la despleguin i les normes d'ocupació de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears que ho disposin expressament. La selecció d'aquest personal s'ha d'ajustar als sistemes i procediments que estableix la legislació de funció pública de les Illes Balears.

9. El punt 4 de l'article 28 del Decret 25/2025, de 4 de juliol, estableix que el conjunt de les necessitats conjunturals de llocs de treball de personal docent s'han d'aprovar mitjançant una resolució del conseller competent en matèria d'educació, a proposta del gerent de l'entitat. Així mateix, la lletra *g* del punt 2 de l'article 15 «Funcions de la Direcció Acadèmica» assenyala que aquesta ha de detectar les necessitats de personal docent i investigador, per la qual cosa, amb data 28 de juliol de 2026 va emetre un informe amb les necessitats de personal docent i investigador per al curs 2026-2027.

10. La Resolució del conseller d'Educació i Universitats per la qual s'aprova el conjunt de necessitats de llocs de treball de personal laboral docent i investigador no permanent a l'EASIB per necessitats urgents i inajornables al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears per al curs 2026-2027 (BOIB núm. 102, de 15 d'agost de 2026).

11. L'Ordre del conseller d'Educació i Formació Professional de 9 de juliol de 2021 de modificació de l'Ordre del conseller d'Educació i Universitat de 8 de març de 2018 per la qual es fixen les titulacions que cal tenir per fer classes de i en llengua catalana, pròpia de les Illes Balears, a l'ensenyament reglat no universitari, se n'estableixen les equivalències, es defineix el Pla de Formació Lingüística i Cultural (FOLC), es regulen les condicions de l'exempció de l'avaluació de la llengua catalana i literatura en ensenyaments no universitaris i es determinen les funcions i la composició de la Comissió Tècnica d'Assessorament per a l'Ensenyament de i en Llengua Catalana.

12. Resolució del conseller d'Educació i Cultura relativa al Nou Reglament d'Organització i Funcionament del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (BOIB núm. 22, de 14 de febrer de 2006).

Per tot això, dict la següent

Resolució

1. Aprovar la convocatòria pública i les bases per constituir una borsa de treball per cobrir, durant el curs 2026-2027, llocs de treball de personal docent i investigador no permanent de professor/a de guitarra, evolució estilística, lectura a primera vista, improvisació i interpretació de l'EASIB al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears. Les bases esmentades figuren a l'annex 1 d'aquesta Resolució.

2. Aprovar l'annex 2 d'aquesta Resolució, que conté la documentació justificativa que han de presentar els aspirants per acreditar el compliment dels requisits i de les condicions de participació.

3. Aprovar el model de sol·licitud de participació per al curs 2026-2027, que consta a l'annex 4 d'aquesta Resolució.

4. Aprovar el barem de mèrits, que estableix l'annex 5 d'aquesta Resolució.

5. Aprovar les titulacions que capaciten per ocupar les places de professorat d'aquesta convocatòria, les quals consten a l'annex 6 d'aquesta Resolució.

6. Aprovar el model de declaració responsable de no estar inhabilitat, que consta a l'annex 7 d'aquesta Resolució.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

7. Publicar aquesta Resolució en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* i a la pàgina web del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el president de l'entitat pública empresarial Ensenyaments Artístics Superiors de les Illes Balears en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-se publicat en el BOIB, d'acord amb els articles 123 i 124 de la Llei 39/2015, d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Secció Contenciosa Administrativa del Tribunal d'Instància de Palma en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la publicació en el BOIB, d'acord amb els articles 8 i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

(Signat electrònicament: 29 d'octubre de 2026)

El president de l'entitat pública empresarial Ensenyaments Artístics Superiors de les Illes Balears
Antoni Vera Alemany

ANNEX 1
Bases de la convocatòria pública per constituir una borsa de treball i cobrir una plaça de professor/a de guitarra, evolució estilística, lectura a primera vista, improvisació i interpretació pel sistema de concurs, d'aspirants a personal laboral docent i investigador per necessitats urgents i inajornables al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears per al curs 2026-2027

Primera
Objecte

1. L'objecte d'aquestes bases és regular la convocatòria per constituir una borsa de treball, pel sistema de concurs, i cobrir una plaça de professor/a de guitarra, evolució estilística, lectura a primera vista, improvisació i interpretació d'aspirants a personal laboral docent i investigador no permanent al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears per al curs 2026-2027.

2. Les persones aspirants s'han de seleccionar mitjançant el procediment de concurs, que ha de consistir en la valoració dels mèrits i una prova pràctica de la matèria o de l'especialitat a la qual opten (annex 3).

Segona
Requisits per participar-hi

Les persones interessades han de complir, en la data d'acabament del termini de presentació de sol·licituds, els requisits següents, que han de seguir complint durant tot el procés selectiu:

a) Tenir la nacionalitat espanyola o la d'altres membres de la Unió Europea o dels estats als quals, en virtut dels tractats internacionals subscrits per la Unió Europea i ratificats per l'Estat espanyol, els sigui aplicable la lliure circulació de treballadors.
b) Tenir l'edat per poder accedir a la funció pública i no excedir l'edat establerta, amb caràcter general, per a la jubilació.
c) No patir cap malaltia ni estar afectat per limitació física ni psíquica que siguin incompatibles amb l'exercici de les funcions corresponents a la plaça a la qual opta.
d) Tenir la titulació acadèmica que es requereixi en cada cas d'acord amb l'annex 6.
e) No haver estat separades, mitjançant un expedient disciplinari, del servei de cap administració pública, dels òrgans constitucionals o estatutaris de les comunitats autònomes, ni trobar-se inhabilitades de manera absoluta o especial per a ocupacions o càrrecs públics per resolució judicial per exercir funcions similars a les de la categoria professional. En el cas de les persones d'un altre estat, no trobar-se inhabilitades o en situació equivalent, ni haver estat sotmeses a sanció disciplinària o equivalent que impedeixi, en el seu estat i en els mateixos termes, l'accés a una ocupació pública.
f) No haver estat condemnades per sentència ferma per qualsevol delicte contra la llibertat i indemnitat sexual, que inclogui l'agressió i abús sexual, assetjament sexual, exhibicionisme i provocació sexual, prostitució i explotació sexual i corrupció de menors, així com pel tràfic d'éssers humans.
g) La persona aspirant que no posseeixi la nacionalitat espanyola i el seu idioma oficial no sigui el castellà, ha d'acreditar-ne un coneixement adequat.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

h) El compliment dels requisits i les condicions anteriors s'han d'acreditar segons es determina a l'annex 2, i s'han de mantenir durant la vigència del nomenament.

Tercera
Borsa de treball

a) Es conforma una borsa de treball d'aspirants a personal laboral docent i investigador no permanent al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.
b) El fet de formar part de la borsa comporta el compromís de les persones aspirants d'acceptar qualsevol plaça de l'especialitat a la qual opten.
c) Les publicacions a la pàgina web del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (conservatorisuperior.com) serviran de notificació a les persones interessades.

Quarta
Sol·licitud de participació: terminis i lloc de presentació

a) La sol·licitud de participació (annex 4), l'autobaremació (annex 5), els documents justificatius dels requisits, els mèrits i la declaració responsable de no estar inhabilitat (annex 7) s'han de presentar mitjançant el procediment a tal efecte de la seu electrònica del Govern de les Illes Balears (seuelectronica.caib.es).
b) D'acord amb l'article 16.4 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, els documents que les persones interessades adrecin als òrgans de les administracions públiques també es poden presentar:

- En el registre electrònic de l'administració o organisme al qual s'adrecin.
- En les oficines de Correos, en la forma que reglamentàriament s'estableix.
- En les representacions diplomàtiques o oficines consulars d'Espanya a l'estranger.
- En les oficines d'assistència en matèria de registres.
- En qualsevol altre lloc que s'indiqui a les disposicions vigents.

c) Atès que el curs acadèmic ja ha començat i és urgent cobrir aquesta plaça, el termini de presentació és de tres dies hàbils comptadors des de l'endemà de la publicació d'aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Cinquena
Publicació de les llistes d'admesos i exclosos

a) Un cop finalitzat el termini de presentació de sol·licituds, es publicaran la llista d'aspirants admesos i la llista provisional d'aspirants exclosos, amb les causes d'exclusió, a la pàgina web del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (conservatorisuperior.com).
b) El termini per presentar reclamacions és de tres dies naturals comptadors des de l'endemà de la publicació de les llistes provisionals, perquè les persones interessades puguin esmenar la causa d'exclusió i aportar els documents que acreditin el compliment dels requisits exigits. Per fer-ho, han d'enviar un correu electrònic a secretaria@conservatorisuperior.com.
c) Els mèrits que no s'hagin al·legats abans de la finalització del termini de presentació de sol·licituds no es tendran en compte en el termini de reclamacions.
d) Durant el període de reclamacions, l'Administració ha de rectificar d'ofici els errors materials i de càlcul detectats en les llistes provisionals.
e) Un cop acabat el termini de reclamacions i esmenades les causes d'exclusió i els errors detectats, si escau, es publicarà a la pàgina web del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (conservatorisuperior.com) la llista definitiva de les persones aspirants admeses i excloses, amb indicació de la causa d'exclusió.
f) Es convocaran les persones aspirants admeses, a través de la pàgina web del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (conservatorisuperior.com), per fer la prova pràctica de la matèria o de l'especialitat a la qual optin, amb indicació dels seus criteris de valoració.

Sisena
Comissió de Selecció

a) S'ha de constituir una comissió de selecció del procediment.
b) La composició de la comissió de selecció s'ha de fer de manera que s'afavoreixi la representació equilibrada d'homes i dones, de conformitat amb el que estableix l'article 29.2 de la Llei 11/2016, de 28 de juliol, d'igualtat de dones i homes.
c) La comissió de selecció de cada especialitat ha d'estar formada pels membres següents:

- La directora o el director del centre o la persona en qui delegui.
- El cap de departament de l'especialitat convocada o la persona en qui delegui.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

- Un professor del departament al qual pertany l'especialitat convocada.

d) Els representants sindicals no poden ser membres dels òrgans de selecció, sens perjudici que exerceixin funcions de vigilància i control del procediment, per la qual cosa, podran assistir a les diferents comissions de selecció.
e) Les funcions de la comissió de selecció són les següents:

- Establir i publicar les llistes provisionals de les persones admeses i la de les excloses, amb el motiu d'exclusió.
- Resoldre les reclamacions presentades contra les llistes provisionals.
- Aprovar i publicar la llista definitiva de les persones admeses i la de les persones excloses, juntament amb el motiu d'exclusió.
- Establir els criteris de valoració de la prova pràctica de la matèria o de l'especialitat a la qual s'opta i publicar-los a la pàgina web del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (conservatorisuperior.com), juntament amb la convocatòria de la prova.
- Comprovar la identitat de les persones candidates.
- Valorar i validar els mèrits acadèmics i professionals i la prova pràctica de la matèria o de l'especialitat a la qual opta, segons els criteris de l'annex 5 i el que indica el punt 7 d'aquestes bases.
- Publicar les llistes provisionals de les persones candidates, ordenades de major a menor puntuació per a cada plaça.
- Resoldre les reclamacions sobre les llistes provisionals.
- Publicar les llistes definitives dels candidats ordenats de major a menor puntuació per a cada plaça.

La comissió de selecció ha de convocar, a través de la pàgina web del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (*conservatorisuperior.com*), les persones aspirants admeses per fer la prova pràctica de la matèria o de l'especialitat a la qual opten, i n'ha de publicar els criteris de valoració, com també el lloc, el dia i l'hora de la prova pràctica.

Setena
Valoració dels mèrits i llistes provisionals

a) A les llistes provisionals, s'ha de proporcionar la valoració quantitativa i s'ha d'establir una prelació de totes les persones aspirants, d'acord amb el barem de mèrits establert a l'annex 5.
b) La persona candidata quedarà exclosa en cas de no presentar-se a la prova pràctica o de no superar el 50 % de la puntuació màxima d'aquest apartat.
c) La puntuació màxima és de 22 punts. Les persones candidates s'han d'ordenar segons la puntuació obtinguda en cadascuna de les places.
d) Si es produeix un empat en la puntuació total de les persones aspirants, s'ha de resoldre amb l'aplicació successiva dels criteris següents:

- Primer: major puntuació als apartats dels criteris de selecció, en l'ordre en què figuren a l'annex 5 (barem de mèrits).
- Segon: major puntuació als subapartats del barem, en l'ordre en què figuren a la convocatòria.
- Tercer: presència equilibrada entre dones i homes.

e) La comissió de selecció ha de publicar la llista provisional a la pàgina web del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears.
f) S'ha d'obrir un termini de reclamacions de tres dies naturals, comptadors des de l'endemà de la publicació de les llistes provisionals. Aquesta reclamació s'ha d'adreçar directament a la comissió de selecció mitjançant la presentació d'un escrit a la secretaria del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (secretaria@conservatorisuperior.com).

Durant el període de reclamacions, la comissió de selecció ha de rectificar d'ofici els errors materials, de fet i de càlcul detectats en les llistes provisionals.

Vuitena
Llistes definitives

Una vegada resoltes les reclamacions, la comissió de selecció ha de publicar a la pàgina web del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears la llista definitiva.

Les llistes definitives s'han d'actualitzar d'ofici en els casos següents:

- Per l'eventual estimació de recursos administratius.
- A conseqüència de renúncies injustificades.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

Novena
Assignació de places

Les places de personal docent i investigador s'assignen seguint l'ordre establert a les llistes definitives.

En cas de renúncia o de no formalització de la contractació per part de la persona candidata, la plaça s'assignarà a la persona següent de la llista.

Desena
Exclusió de les borses

S'han d'excloure de la borsa les persones aspirants que es trobin en algun dels supòsits següents:

a) Que es comprovi, de manera sobrevinguda, que la persona aspirant no complia algun dels requisits exigits al punt 2 d'aquest annex.
b) Que hagi quedat acreditada la falsedat de la documentació presentada per acreditar els requisits o els mèrits, o per justificar la renúncia.
c) Que la persona aspirant hagi renunciat injustificadament a la plaça adjudicada.
d) Que la persona aspirant no accepti la plaça adjudicada, excepte si hi renuncia justificadament.
e) Que la persona aspirant no s'incorpori efectivament al lloc de feina o no signi el contracte de treball en els terminis establerts, sense una causa justificada.
f) Que el personal laboral docent i investigador hagi estat sancionat, mitjançant una resolució ferma en via administrativa, per la comissió d'una falta disciplinària greu o molt greu.
g) Que el personal laboral hagi estat objecte d'un reconeixement mèdic del Servei de Prevenció de Riscos Laborals que en declari la no-aptitud definitiva per a la funció com a docent.
h) Que en finalitzar el curs escolar 2026-2027 la persona aspirant seleccionada no hagi obtingut el certificat de coneixements de llengua catalana del nivell C1.

Onzena
Sistema de notificació i de comunicació

La participació a la convocatòria suposa acceptar que els actes administratius que es deriven de la relació laboral es notifiquin mitjançant les darreres dades aportades per la persona sol·licitant a la sol·licitud de participació d'aquesta convocatòria.

Dotzena
Informació sobre protecció de dades

D'acord amb el que disposen el Reglament (UE) 2016/679, la LOPDGDD, el Decret 48/2024, de 22 de novembre, pel qual s'aprova la política de protecció de dades personals de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, i la resta de legislació vigent en matèria de protecció de dades personals, de conformitat amb l'article 13 de l'RGPD, s'informa sobre el tractament que es donarà a les dades personals que conté aquesta sol·licitud.

Finalitat del tractament i base jurídica: la finalitat del tractament és la de participar en la convocatòria per formar una borsa de treball i cobrir places, pel sistema de concurs, d'aspirants a personal laboral docent i investigador per necessitats urgents i inajornables al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears. La Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, i l'article 12 del Reial decret 1720/2007, de 27 de desembre, pel qual s'aprova el Reglament de desplegament de la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal.

Responsable del tractament: EASIB.

Destinataris de les dades personals: es cediran algunes dades a l'empresa de gestió laboral (nòmines, seguretat social...), a la Intervenció de la Comunitat Autònoma, a la Direcció General de Funció Pública i a l'empresa auditora de l'entitat.

Termini de conservació de les dades: les dades es conservaran durant el temps necessari per complir amb el fi per al qual s'han recollit i per determinar les possibles responsabilitats que es puguin derivar d'aquesta finalitat i del tractament de dades.

Transferències de dades a tercers països: no es transferiran dades a tercers països.

Exercici de drets i reclamacions: la persona afectada pel tractament de dades personals pot exercir els seus drets d'informació, d'accés, de rectificació, de supressió, de limitació, de portabilitat, d'oposició i de no inclusió en tractaments automatitzats (i, fins i tot, de retirar el consentiment, si escau, en els termes que estableix el Reglament general de protecció de dades) davant l'entitat pública empresarial

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

Ensenyaments Artístics Superiors de les Illes Balears mitjançant el procediment «Sol·licitud d'exercici de drets en matèria de protecció de dades personals», previst a la Seu Electrònica de la CAIB (seuelectronica.caib.es). Una vegada rebuda la resposta del responsable o en el cas que no hi hagi resposta en el termini d'un mes, la persona afectada pel tractament de les dades personals pot presentar la «Reclamació de tutela de drets» davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades.

Delegació de Protecció de Dades: la Delegació de Protecció de Dades de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears té la seu a la Conselleria de Presidència, Coordinació de l'Acció de Govern i Cooperació Local (pg. de Sagrera, 2, 07012 Palma; a/e: protecciodades@dpd.caib.es).

Tretzena
Vigència de la borsa

La borsa de treball de personal laboral docent i investigador no permanent que derivi d'aquesta convocatòria té una vigència d'un curs acadèmic, des de l'1 de setembre de 2026 fins al 31 d'agost de 2027, prorrogable per un curs acadèmic més, si escau. Un cop transcorregut aquest període, la borsa perd la vigència i no es pot reactivar.

ANNEX 2
Documentació justificativa del compliment dels requisits i de les condicions dels aspirants que participen en aquesta convocatòria

Les persones aspirants han de presentar els documents justificatius que acreditin que compleixen els requisits per poder participar a la convocatòria.

Les persones aspirants que disposin de documentació emesa a l'estranger l'han de presentar amb la traducció jurada corresponent al català o al castellà perquè es pugui valorar.

En qualsevol moment, l'Administració pot demanar la documentació original, especialment abans de la signatura del contracte laboral.

A la prova pràctica s'ha de presentar el DNI o el passaport per comprovar les dades d'identitat de la persona aspirant.

1. Titulació

Es pot acreditar la titulació exigida mitjançant qualsevol dels documents següents:

a) Una fotocòpia del títol o dels títols necessaris per impartir la docència segons l'especialitat a la qual s'opta.
b) Una fotocòpia del resguard que acredita l'obtenció del títol i el pagament de les taxes acadèmiques.
c) Un certificat acadèmic oficial que acredita que s'han superat tots els requisits necessaris per obtenir el títol i que s'han pagat les taxes acadèmiques. No es considera document justificatiu el simple extracte acadèmic.

Si la titulació no s'ha obtingut a l'Estat espanyol, cal adjuntar-hi l'homologació corresponent:

a) Si el títol és d'un estat membre de la Unió Europea, s'ha de presentar el certificat acreditatiu del reconeixement o credencial, o de l'homologació amb el títol equivalent, o de l'equivalència, de conformitat amb el Reial decret 1837/2008, de 8 de novembre.
b) Si la titulació ha estat expedida en un estat no comunitari, cal aportar una còpia de l'homologació corresponent feta pel ministeri competent en matèria d'educació.

ANNEX 3
Relació de places convocades

Cos professional: professorat - Grup: A – Categoria: tècnic superior					
Plaça	**Places**	**Centre**	**Illa**	**Tipus**	**Informació de la plaça**
Professor/a de guitarra, evolució estilística, lectura a primera vista, improvisació i interpretació	1	CSMIB	Mallorca	Substitució	Coneixement de música antiga i barroca, de música contemporània, tabulatura, conjunt de guitarra i tècnica de la guitarra
Places totals	**1**				

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

ANNEX 4
Model de sol·licitud

Sol·licitud de participació i documentació acreditativa dels requisits

Dades personals			
Primer llinatge	Segon llinatge	Nom	DNI
Telèfon mòbil	Correu electrònic	Data de naixement	
Nacionalitat (només per a estrangers)			

Dades a efectes de notificació i comunicació	
Telèfon mòbil	
Correu electrònic	
Denominació de la plaça	
Categoria	
Plaça	

Present els originals o les còpies autèntiques que es consignen a continuació per acreditar el compliment dels requisits que exigeix la convocatòria:

☐	Titulació acadèmica exigida
☐	Declaració responsable del fet de no estar inhabilitat (annex 7)
☐	Barem de mèrits (annex 5) i còpia dels documents justificatius dels mèrits al·legats

SOL·LICIT ser admès al procés selectiu a què es refereix aquesta sol·licitud.

DECLAR que les dades consignades són certes, que complesc els requisits i les condicions per participar en aquest procés selectiu.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

Informació sobre protecció de dades

D'acord amb el que disposen el Reglament (UE) 2016/679, la LOPDGDD, el Decret 48/2024, de 22 de novembre, pel qual s'aprova la política de protecció de dades personals de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, i la resta de legislació vigent en matèria de protecció de dades personals, de conformitat amb l'article 13 de l'RGPD, s'informa sobre el tractament que es donarà a les dades personals que conté aquesta sol·licitud.

Finalitat del tractament i base jurídica: la finalitat del tractament és la participar en la convocatòria per formar una borsa de treball i cobrir places, pel sistema de concurs, d'aspirants a personal laboral docent i investigador per necessitats urgents i inajornables al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears, la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, i l'article 12 del Reial decret 1720/2007, de 27 de desembre, pel qual s'aprova el Reglament de desplegament de la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal.

Responsable del tractament: EASIB.

Destinataris de les dades personals: se cediran algunes dades a l'empresa de gestió laboral (nòmines, seguretat social...), a la Intervenció de la Comunitat Autònoma, a la Direcció General de Funció Pública i a l'empresa auditora de l'entitat.

Termini de conservació de les dades: les dades es conservaran durant el temps necessari per complir amb el fi per al qual s'han recollit i per determinar les possibles responsabilitats que puguin derivar d'aquesta finalitat i del tractament de dades.

Transferències de dades a tercers països: no es transferiran dades a tercers països.

Exercici de drets i reclamacions: la persona afectada pel tractament de dades personals pot exercir els seus drets d'informació, d'accés, de rectificació, de supressió, de limitació, de portabilitat, d'oposició i de no inclusió en tractaments automatitzats (i, fins i tot, de retirar el consentiment, si escau, en els termes que estableix el Reglament general de protecció de dades) davant l'EASIB mitjançant el procediment «Sol·licitud d'exercici de drets en matèria de protecció de dades personals», previst a la Seu Electrònica de la CAIB (seuelectronica.caib.es). Una vegada rebuda la resposta del responsable o en el cas que no hi hagi resposta en el termini d'un mes, la persona afectada pel tractament de les dades personals pot presentar la «Reclamació de tutela de drets» davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

Delegació de Protecció de Dades: la Delegació de Protecció de Dades de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears té la seu a la Conselleria de Presidència, Coordinació de l'Acció de Govern i Cooperació Local (pg. de Sagrera, 2, 07012 Palma; a/e: protecciodades@dpd.caib.es).
He llegit la informació sobre Protecció de dades i l'accepto

....., ... d..... de .....

[*rúbrica*]

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

https://www.caib.es/eboibfront/ D.L.: PM 469-1983 - ISSN: 2254-1233

ANNEX 5
Barem dels mèrits

Un mateix mèrit no es pot valorar en més d'un apartat o subapartat.

Tots els mèrits al·legats s'han d'acreditar mitjançant una còpia dels documents justificatius. Les persones participants són responsables expressament de la veracitat, sens perjudici que, en qualsevol moment, se'ls puguin requerir els documents originals per acarar-los.

Qualsevol diferència entre el document original i la còpia suposarà la invalidesa del mèrit al·legat i l'exclusió del procediment, sens perjudici de la possible responsabilitat que se'n pugui derivar.

1. EXPERIÈNCIA DOCENT (màxim 7 punts)	*Data inici*	*Data fi*	*Total anys /mes*	*total punts*	*Punts Comissió*
Documentació justificativa: certificat de l'òrgan competent en el que consti l'especialitat i les dates d'inici i finalització de cada període.					
Per a cada any d'experiència docent en l'especialitat convocada, del mateix nivell o etapa educativa que el de la impartida a la plaça a la qual opta la persona aspirant: 1,0 punt/any, (0,083 punts/mes).					
Per a cada any d'experiència docent en una altra especialitat diferent de la convocada, del mateix nivell o etapa educativa que el de la impartida a la plaça a la qual opta la persona aspirant: 0,5 punts/any, (0,042/mes).					
Total punts apartat 1					

2. EXPERIÈNCIA LABORAL NO DOCENT EN L'ÀREA DE CONEIXEMENT DE L'ESPECIALITAT CONVOCADA (màxim 5 punts)		*Total punts*	*Punts Comissió*
Documentació justificativa: obres publicades en qualsevol format. - Còpia de la portada i de l'índex de la publicació i còpia de la pàgina en què consti l'ISBN i l'autoria. - Certificat de l'editorial en què constin el títol de l'obra, l'autoria i l'ISBN.			

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

- Còpia de l'article complet, de la portada i de l'índex de la publicació o certificat de l'editorial, en el cas de revistes. - Certificació de l'organisme emissor, o indicació de la base de dades en què figura, amb el títol, l'autoria, la data de publicació i l'adreça URL, en el cas de publicacions en format electrònic.			
2.1. Obres publicades: 0,50 punts per a cada una.	Títol de l'obra		
• Enregistrament • Adaptació • Publicació tècnica • Publicació pedagògica			
Documentació justificativa relacionada amb interpretacions - Programes en què consti la participació de la persona i una certificació de l'entitat organitzadora. No es valoren les intervencions en concerts col·lectius. Només es té en compte la participació com a solista o en la direcció. Tampoc no es valora la participació en l'orquestra jove, atès que està integrada per persones que cursen estudis de música al conservatori, ni els concerts fets en qualitat d'alumne. S'exclouen els concerts fets dins l'àmbit escolar i les activitats vinculades a l'ensenyament i l'aprenentatge en els centres educatius. Així mateix, no es valora la repetició d'un mateix concert o d'una mateixa representació.			
2.2 Interpretacions ▪ Actuació: 0,1 punts per a cada una. ▪ Interpretació musical en un concert: 0,1 punts per a cada una. ▪ Composició d'una obra estrenada: 0,2 punts per a cada obra.			
Documentació justificativa relacionada amb premis artístics - Acreditació d'haver obtingut el premi			
2.3. Premis artístics	Denominació del premi i expedidor		
• Autonòmic: 1 punt. • Nacional: 1,5 punts. • Internacional: 2 punts.			
Documentació justificativa relacionada amb la carrera artística professional			

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

- Certificat de l'òrgan competent en què consti l'agrupació professional i les dates d'inici i de fi de cada període					
2.4 Carrera artística professional: 0,1 punts/mes.					
Data inici	*Data fi*	*mesos*	*Agrupació professional*		
Total punts apartat 2					

3. MÈRITS ACADÈMICS (màxim 5 punts)	*PUNTS*	*PUNTS COMISSIÓ*
Documentació justificativa: certificació acreditativa corresponent, títol oficial, certificat acadèmic o, si escau, certificat supletori provisional. No es valoren, en cap cas, les titulacions que s'aportin com a requisit per participar en el procés.		
Pel títol de doctor (només se'n valora un): 3 punts.		
Per un títol de màster universitari oficial o de màster en ensenyaments artístics oficial, per a l'obtenció del qual s'hagin exigit almenys 60 crèdits: 2,5 punts.		
Pel reconeixement de suficiència investigadora, o pel certificat o diploma d'estudis avançats: 1,5 punts.		
Per la participació en projectes d'investigació reconeguts i homologats per organismes oficials: 0,2 punts.		
Per la participació com a docent en programes de mobilitat a la Unió Europea: 0,2 punts.		
Per haver obtingut un premi extraordinari de doctorat, o de llicenciatura o grau en ensenyaments artístics superiors: 0,5 punts.		
Per la menció honorífica en el grau superior, en el cas de titulacions atorgades per conservatoris		

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

https://www.caib.es/eboibfront/ D.L.: PM 469-1983 - ISSN: 2254-1233

superiors de música: 0,1 punts.		
Per cada grau, títol superior d'ensenyaments artístics o equivalents al nivell 2 del MECES: 1,5 punts.		
Per cada llicenciatura, arquitectura, enginyeria o títols declarats equivalents: 1,0 punt.		
Per cada diplomatura, enginyeria tècnica, arquitectura tècnica o títols declarats equivalents: 0,5 punts.		
Per cada certificat oficial de nivell C2 del MECR de referencia per a les llengües o equivalents: 1,0 punt.		
Per cada certificat oficial de nivell C1 del MECR per a les llengües o equivalents: 0,50 punts.		
Per cada certificat oficial de nivell B2 del MECR per a les llengües o equivalents: 0,25 punts.		
Per cada títol d'ensenyaments artístics professionals diferents als necessaris per participar: 0,5 punts.		
Total punts apartat 3		

4. FORMACIÓ I PERFECCIONAMENT (màxim 3 punts)	*Total hores*	*Total punts*	*Punts Comissió*
Documentació justificativa: certificació acreditativa expedida per l'organisme o centre corresponent, amb especificació de les hores de durada o crèdits (es considera que cada crèdit equival a 10 hores). No s'accepta cap certificació que no les indiqui.			
Assistència a cursos, jornades i congressos reconeguts i homologats per organismes oficials: 0,05 punts per cada 10 hores d'activitats de formació relacionades amb l'especialitat i acreditades per les administracions educatives, les universitats o els conservatoris superiors de música.			
Assistència a cursos, jornades i congressos impartits per organismes educatius oficials de l'àmbit educatiu superior: 0,025 punts per cada 10 hores d'activitats de formació,			

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

https://www.caib.es/eboibfront/ D.L.: PM 469-1983 - ISSN: 2254-1233

relacionades amb l'especialitat.			
Impartició de cursos o ponències reconeguts i homologats per organismes oficials: 0,10 punts per cada 10 hores d'activitat docent relacionades amb l'especialitat i acreditada per les administracions educatives, les universitats o els conservatoris superiors de música.			
Impartició de cursos o ponències desenvolupats dins l'àmbit d'educació superior: 0,50 punts per cada 10 hores d'activitat docent relacionades amb l'especialitat.			
Total punts apartat 4			

5. PROVA PRÀCTICA (màxim 2 punts)	*Punts Comissió*
La persona aspirant ha de fer una prova pràctica de la matèria o de l'especialitat a la qual opta, segons els criteris establerts per la Comissió de valoració.	
Total punts apartat 5	

Puntuació total	*Total punts*	*Punts Comissió*
Apartat 1		
Apartat 2		
Apartat 3		
Apartat 4		
Apartat 5		
Baremació total		

La Comissió de selecció ha d'emplenar les caselles ombrejades

....., ... d..... de .....

[*rúbrica*]

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

ANNEX 6
Titulació segons la plaça a la qual s'opta

Cos professional: professorat - Grup: A – Categoria: tècnic superior	
Plaça	*Titulació*
Professor/a de guitarra, evolució estilística, lectura a primera vista, improvisació i interpretació	Títol Superior de l'Especialitat de Guitarra

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821

https://www.caib.es/eboibfront/ D.L.: PM 469-1983 - ISSN: 2254-1233

ANNEX 7
Model de declaració responsable del fet de no estar inhabilitat

Primer llinatge	Segon llinatge	Nom	DNI o document d'identitat

Declar responsablement

Que no he estat separat o separada mitjançant expedient disciplinari del servei de qualsevol de les administracions públiques o dels òrgans constitucionals o estatutaris de les comunitats autònomes, ni em trob en inhabilitació absoluta o especial per a ocupacions o càrrecs públics per resolució judicial, o per exercir funcions similars a les que es desenvolupaven en el cas del personal laboral, en què hagi estat separat o inhabilitat.

Que no he estat condemnat per sentència ferma per cap delicte contra la llibertat i indemnitat sexual, que inclogui l'agressió i abús sexual, assetjament sexual, exhibicionisme i provocació sexual, prostitució i explotació sexual i corrupció de menors, ni per tràfic d'éssers humans.

Que en cas de no ser nacional d'un estat de la Unió Europea o d'un estat a què sigui aplicable la lliure circulació de treballadors, no he estat condemnat per sentència ferma per cap delicte contra la llibertat i indemnitat sexual, ni em trob inhabilitat o en situació equivalent ni he estat sotmès a una sanció disciplinària o equivalent que impedeixi en el propi estat, en els mateixos termes, l'accés a l'ocupació pública.

....., ... d..... de .....

[*rúbrica*]

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/140/1231821