

Dictamen núm. 37/2026 relatiu al projecte de Decret pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres que imparteixen educació primària, educació secundària obligatòria i batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa que imparteixen ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears

Atès el que disposa l'article 2, núm. 1, lletra a, incís primer, de la Llei 10/2000, de 30 de novembre, del Consell Econòmic i Social de les Illes Balears i l'article 30 del Decret 67/2010, de 28 de maig, pel qual s'aprova el Reglament que regula l'organització i el funcionament, el Consell Econòmic i Social emet el següent:

DICTAMEN

I. Antecedents

Primer. El dia 4 de setembre de 2026 va tenir entrada en el Consell Econòmic i Social (CES) la documentació tramesa per la Conselleria d'Educació i Universitats, relativa al Projecte de Decret pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres que imparteixen educació primària, educació secundària obligatòria i batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa que imparteixen ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears (en endavant, el projecte de Decret).

Segon. A la documentació tramesa hi consta, entre d'altra, la Resolució del conseller d'Educació i Universitats, de 14 de maig de 2026, per la qual s'ordena l'inici del

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 1



procediment d'elaboració, pel tràmit d'urgència, del Projecte de Decret pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres d'educació primària, d'educació secundària obligatòria i de batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa amb ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears, a la qual hi consta:

"(...)

Antecedents

1. L'article 47 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, estableix que les Administracions educatives han de facilitar la possibilitat de cursar simultàniament els ensenyaments artístics professionals i l'educació secundària. Així mateix disposa que per tal de fer-ho efectiu, es poden adoptar les mesures oportunes d'organització i d'ordenació acadèmica que han d'incloure, entre d'altres, les convalidacions i la creació de centres integrats.

(...)

11. Aquestes consideracions posen de manifest la necessitat de regular la possibilitat que centres d'educació primària puguin impartir de forma integrada ensenyaments elementals de música, que centres d'educació secundària puguin impartir de forma integrada ensenyaments professional de música i de dansa i que conservatoris professionals de música i de dansa puguin impartir de forma integrada ensenyaments d'educació secundària obligatòria i de batxillerat, perquè aquells alumnes que cursen simultàniament ambdós estudis puguin optimitzar el temps d'estudi, el seu desenvolupament personal i els aprenentatges i competències.

(...)

16. En data 13 de maig de 2026, la directora general de Formació Professional i Ordenació Educativa va signar una *Memòria justificativa sobre la necessitat i l'oportunitat d'iniciar el procediment d'elaboració pel tràmit d'urgència del Projecte de Decret (...)*. A la memòria es fa referència a la necessitat de la tramitació urgent de l'expedient.

17. Aquesta manca de normativa comporta la necessitat que l'administració educativa autonòmica tramiti el nou Decret pel procediment d'urgència previst a l'article 61 de la Llei 1/2019, de 31 de gener, del Govern de les Illes Balears. D'aquesta forma es podrà implantar de manera efectiva per al curs 2026-2027.

(...)

Resolució

1. Ordenar l'inici del procediment d'elaboració, per procediment d'urgència, del Projecte de Decret (...)"

Tercer.- El dia 7 de setembre de 2026 es va signar la Resolució del president del Consell Econòmic i Social de les Illes Balears per la qual es declara la urgència en la tramitació del procediment per a l'aprovació del dictamen relatiu al Projecte de Decret.

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 2



Quart. D'acord amb el que preveu l'article 32.3 del Reglament d'organització i funcionament d'aquest Consell, aprovat pel Decret 67/2010, de 28 de maig, la Comissió permanent, convocada de manera virtual mitjançant correu electrònic, va designar la comissió de treball de l'àrea social, com a l'òrgan competent per raó de la matèria per elaborar la proposta de dictamen.

Cinquè. El dia 8 de setembre de 2026 s'anuncia l'entrada de la sol·licitud als consellers del CES.

Sisè. El conseller d'Educació i Universitats es troba legitimat per a sol·licitar aquest dictamen, amb caràcter preceptiu, d'acord amb el que disposa l'article 2.1.a) de la Llei 10/2000, de 30 de novembre, del Consell Econòmic i Social de les Illes Balears, i l'article 31 del Decret 67/2010, de 28 de maig, pel qual s'aprova el Reglament que regula l'organització i el funcionament.

Setè. L'expedient tramés al CES consta, en síntesi, de la següent documentació segons l'índex aportat:

1. Memòria per a la possible consulta pública prèvia sobre la proposta d'elaboració d'un Projecte de Decret pel qual es regulen els centres integrats d'ensenyaments artístics de música i dansa i d'educació primària, educació secundària obligatòria i batxillerat i el Programa d'Ensenyaments Integrats a les Illes Balears.
2. Resolució del conseller d'Educació i Universitats per la qual s'ordena la realització d'una consulta pública prèvia a l'elaboració d'un Projecte de decret pel qual es regulen els centres integrats d'ensenyaments artístics de música i dansa i d'educació primària, educació secundària obligatòria i batxillerat i el Programa d'Ensenyaments Integrats a les Illes Balears.
3. Certificat de visites del tràmit de Consulta Pública Prèvia.
4. Certificat d'aportacions a la Consulta Pública Prèvia.
5. Memòria justificativa sobre la necessitat i l'oportunitat d'iniciar el procediment d'elaboració pel tràmit d'urgència del Projecte de Decret pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres d'educació primària, d'educació secundària obligatòria i de batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa amb ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears.

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 3



6. Resolució del conseller d'Educació i Universitats per la qual s'ordena l'inici del procediment d'elaboració, pel tràmit d'urgència, del Projecte de Decret pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres d'educació primària, d'educació secundària obligatòria i de batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa amb ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears.
7. Convocatòries de totes els mesos.
8. Certificats de totes les mesos.
9. Aportacions de totes les mesos.
10. Resolució de la directora general de Formació Professional i Ordenació Educativa per la qual se sotmet a informació pública el Projecte de Decret pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres d'educació primària, d'educació secundària obligatòria i de batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa amb ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears.
11. Memòria d'anàlisi de l'impacte normatiu (MAIN 1) sobre la proposta d'elaboració d'un Projecte de Decret x/2026, de xxx, pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres d'educació primària, d'educació secundària obligatòria i de batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa amb ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears.
12. Esborrany 1 del Projecte de Decret x/2026, de xxx, pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres d'educació primària, d'educació secundària obligatòria i de batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa amb ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears.
13. Oficis a les Conselleries sobre el tràmit d'Audiència i informació pública.
14. Justificants de recepció dels Oficis a les Conselleries.
15. Missatge per Gestib als docents sobre el Tràmit d'Audiència i Informació Pública.
16. Mail a les mesos sobre el Tràmit d'Audiència i Informació Pública.
17. Al·legacions del Portal de Transparència Audiència i Informació Pública.
18. Aportacions de les Conselleries al tràmit d'Audiència i Informació Pública.
19. Certificat de visites del Portal de Transparència Audiència i Informació Pública.
20. Certificat d'aportacions del tràmit d'Audiència i Informació Pública.
21. Memòria d'anàlisi de l'impacte normatiu (MAIN 2) sobre la proposta d'elaboració d'un Projecte de Decret x/2026, de xxx, pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres que imparteixen educació primària, educació secundària obligatòria i batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa que imparteixen ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears.
22. Esborrany 2 del Projecte de Decret x/2026, de xxx, pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres que imparteixen educació primària, educació

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 4



secundària obligatòria i batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa que imparteixen ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears.

Vuitè. D'acord amb el procediment aplicable, la Comissió de treball de l'Àrea Social elabora una proposta de dictamen que és elevada al Ple. Aquest òrgan, aprova finalment el dictamen el dia 22 de setembre de 2026.

II. Contingut del projecte de decret

I.- El projecte de decret tramès per a l'emissió de dictamen consta d'una part expositiva (preàmbul), una part dispositiva amb cinc capítols i trenta-dos articles, quatre disposicions addicionals i dues disposicions finals.

El preàmbul, a més de detallar el marc normatiu que hi resulta d'aplicació, exposa:

"(...)

Segons l'article 36.2 de l'Estatut d'autonomia de les Illes Balears, aprovat per la Llei orgànica 1/2007, de 28 de febrer, correspon a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears la competència de desplegament legislatiu i d'execució de l'ensenyament en tota la seva extensió, nivells, graus, modalitats i especialitats.

L'article 36.4 de la Llei 1/2022, de 8 de març, d'educació de les Illes Balears, determina que, en les condicions que s'estableixin, els ensenyaments artístics de grau elemental es podran impartir integrats amb els ensenyaments de règim general en centres públics, privats i privats concertats, els quals tendran la consideració de centres de currículum singular o especialització. El mateix article disposa que l'administració educativa podrà adoptar mesures d'organització i ordenació acadèmica per possibilitar la compatibilitat dels ensenyaments artístics professionals i l'educació secundària.

(...)

La disposició addicional segona del Decret 23/2011, d'1 d'abril, pel qual s'estableix l'ordenació i el currículum dels ensenyaments elementals de música regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig d'educació preveu la possibilitat que els alumnes cursin programes integrats d'educació primària i ensenyaments elementals de música.

L'article 4 del Decret 41/2025, d'1 d'agost, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de l'educació primària a les Illes Balears, l'article 4 del Decret 42/2025, d'1 d'agost, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears i es modifica el Decret 4/2023, de 13 de febrer i l'article 4 del Decret 43/2025, d'1 d'agost, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de batxillerat a les Illes Balears disposen que les mesures organitzatives, metodològiques i curriculars que s'adoptin han de tenir en compte les característiques personals de

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 5



cada alumne i han de garantir el desenvolupament integral dels estudiants i optimitzar els aprenentatges i l'adquisició de competències.

Actualment hi ha centres públics i privats, concertats i no concertats, de les Illes Balears que tenen autoritzats els ensenyaments elementals i professionals de música integrats amb l'educació primària, secundària i batxillerat.

L'article 42 del Decret 36/2018, de 9 de novembre, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments professionals de música a les Illes Balears disposa que la Conselleria d'Educació i Universitats ha de facilitar als alumnes la possibilitat de cursar simultàniament els ensenyaments professionals de música i l'educació secundària obligatòria i el batxillerat, per la qual cosa es poden adoptar mesures d'organització i ordenació acadèmica, que inclouran, entre altres aspectes, convalidacions d'assignatures, la creació de centres integrats i el desenvolupament d'una oferta d'integració horària entre els centres d'educació secundària i el batxillerat i els conservatoris de música.

(...)

El PEI s'ofereix actualment a diferents instituts d'ensenyament secundari de les Illes Balears conjuntament amb conservatoris professionals de música i dansa de l'Administració de la Comunitat Autònoma o amb conservatoris municipals de música.

(...)

L'elevada càrrega lectiva dels ensenyaments professionals de música i dansa, la dedicació obligada a l'educació secundària i altres dificultats derivades dels desplaçament als conservatoris i l'organització horària d'aquest tipus de centre dificulten la racionalització de les hores d'estudi.

En aquest context, atès que el Programa d'Ensenyaments Integrats (PEI) es regula actualment mitjançant resolucions, esdevé necessari i urgent establir un marc normatiu que garanteixi la seguretat jurídica dels centres integrats ja existents, dels centres en què s'imparteix el programa i dels estudis que es puguin crear en el futur, així com dels alumnes que hi cursen els seus estudis i dels seus pares o tutors legals. Aquesta necessitat es veu accentuada per les previsions de reducció de les ràtios a l'educació primària i a l'educació secundària obligatòria, que poden comportar la creació de nous centres educatius i fan imprescindible disposar d'una regulació adequada dels centres integrats d'ensenyaments de música i dansa i dels estudis de règim general.

(...)"

Finalment, es fa referència a l'observació dels principis de bona regulació.

II. Pel que fa a la part dispositiva de la norma, aquesta s'estructura en cinc capítols, corresponents a:

- **Capítol I: Disposicions generals** (comprèn els articles 1 a 4, ambdós inclosos).
- **Capítol II: Ordenació i currículum dels ensenyaments en centres integrats** (comprèn els articles 5 a 19, ambdós inclosos).

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 6



- **Capítol III: Accés dels alumnes als ensenyaments integrats** (comprèn els articles 20 a 22, ambdós inclosos).
- **Capítol IV: Òrgans de govern** (comprèn els articles 23 a 27, ambdós inclosos).
- **Capítol V: Centres que imparteixen el Programa d'Ensenyaments Integrats (PEI)** (comprèn els articles 28 a 32, ambdós inclosos).

III. Quant a la part final, aquesta es troba formada per les següents disposicions:

- **Disposició adicional primera: Espais, instal·lacions i condicions materials.**
- **Disposició adicional segona: Referències normatives.**
- **Disposició adicional tercera: Centres d'Educació Infantil Priària integrats amb Ensenyament Secundari Obligatori (CEIPESO).**
- **Disposició adicional quarta: Correspondència entre els ensenyaments d'educació secundària obligatòria (ESO) i de batxillerat i els ensenyaments de música.**
- **Disposició final primera: Habilitació del desenvolupament.**
- **Disposició final segona: Entrada en vigor.**

III. Observacions

Primera. En primer lloc, i pel que fa a la urgència en la tramitació de l'emissió del dictamen, ens remetem al contingut exposat en els Antecedents segon i tercer.

Segona.- El contingut del preàmbul del projecte realitza una àmplia contextualització normativa, si bé aquest Consell Econòmic i Social estima necessari iniciar l'anàlisi del projecte partint de la informació referent a la situació actual dels esmentats ensenyaments.

A la pròpia Memòria per a la possible consulta pública prèvia sobre la proposta d'elaboració d'un Projecte de Decret pel qual es regulen els centres integrats d'ensenyaments artístics de música i dansa i d'educació primària, educació secundària

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 7



obligatòria i batxillerat i el Programa d'Ensenyaments Integrats a les Illes Balears, s'exposà que:

"(...)

Actualment el CEIPIEEM Simó Ballester, el CEIPIEEM Son Serra, el CC Escolania de Lluc, el CC Sant Josep Obrer II i el C Àgora Portals tenen autoritzats els ensenyaments elementals de música integrats amb l'educació primària.

(...)

El PEI s'ofereix actualment a l'IES Joan Maria Thomàs i al Conservatori Professional de Música i Dansa de Mallorca, a l'IES Sa Colomina i al Conservatori Professional de Música i Dansa d'Eivissa i Formentera i a l'IES Josep Maria Quadrado i a l'aula d'ampliació del Conservatori Professional de Música i Dansa de Menorca.

(...)"

I segons la informació publicada al web de la conselleria d'Educació¹, actualment aquest és el resum dels centres autoritzats per a impartir el Programa d'Ensenyaments Integrats (PEI):

¹ https://intranet.caib.es/sites/ensenyamentsderegimespecial/ca/ensenyaments_de_musica_i_dansa/



Mallorca	IES Joan Maria Thomàs i Conservatori Professional de Música i Dansa de Mallorca	1r, 2n, 3r i 4t ESO 1r i 2n de batxillerat
	IES Mossèn Alcover i Conservatori Municipal de Música de Manacor	1r i 2n d'ESO
Eivissa i Formentera	IES Sa Colomina i al Conservatori Professional de Música i Dansa d'Eivissa i Formentera	1r, 2n, 3r i 4t ESO 1r i 2n de batxillerat
Menorca	IES Josep Maria Quadrado de Ciutadella, IES Pasqual Calbó de Maó i Conservatori Professional de Música i Dansa de Menorca	1r, 2n, 3r i 4t ESO 1r i 2n de batxillerat

Pel que fa al nombre de destinataris potencials, si bé no s'han pogut obtenir dades referents a les matriculacions vinculades als esmentats sistemes, amb caràcter orientatiu es poden exposar les següents dades incorporades a la pròpia memòria d'anàlisi d'impacte normatiu del projecte de Decret (en endavant, MAIN), la qual determina:

"(...)

3. Estudi de les càrregues administratives

(...)

1) Identificació

Aquest estudi ha d'avaluar el Projecte de Decret (...)

Els destinataris d'aquesta norma són els alumnes i, si són menors d'edat, els seus pares o tutors legals que, complint els requisits que estableix la norma, volen cursar els ensenyaments integrats esmentats al títol del Projecte de Decret.

Pel que fa al nombre de destinataris potencial es considera que és de:

- De 3r a 6è d'educació primària: 1000 (5 centres, públics i concertats, 50 alumnes per centre i nivell).
- Conservatoris: 540 (Un centre per cada illa major, 30 alumnes per nivell des de 1r d'ESO fins a 2n de batxillerat).
- PEI: 540 (Un centre per cada illa major, 30 alumnes per nivell des de 1r d'ESO fins a 2n de batxillerat).

Aquestes dades es basen en els alumnes que actualment cursen ensenyaments artístics, integrats o no, i una estimació dels que s'hi poden afegir com a conseqüència de l'aprovació d'aquest projecte de Decret.

(...)"

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 9



Tercera.- Altrament, i segons el contingut de la MAIN, la següent és la informació incorporada en relació a l'impacte econòmic i l'impacte pressupostari:

III. Anàlisi d'impacte econòmic, pressupostari i de càrregues administratives
(...)

1. Impacte econòmic

De conformitat amb l'article 2.1.a de la Llei 10/2000, de 30 de novembre, del Consell Econòmic i Social de les Illes Balears se sol·licitarà al president del Consell Econòmic i Social de les Illes Balears l'emissió del dictamen sobre el Projecte de Decret pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres que imparteixen educació primària, educació secundària obligatòria i batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa que imparteixen ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears. Es considera adient ja que l'ordenació de l'educació té un impacte directe en l'economia i la societat. El canvi afecta la formació dels futurs professionals, l'assignació de recursos educatius, l'equitat en l'accés a l'educació i la qualificació laboral. A més, incideix en la competitivitat econòmica i l'adaptació dels estudiants a les demandes del mercat laboral. Un dictamen garantiria que el projecte respongui adequadament a les necessitats socioeconòmiques de la comunitat.

Per tot això, cal fer constar que la millora en el sistema educatiu afavorint les condicions en què es desenvolupa pot tenir importants implicacions econòmiques en el sentit que l'educació dels alumnes condiciona un millor desenvolupament futur de la societat. Es a dir, es generarà un impacte positiu en la productivitat i l'ocupació, atès que les persones amb més formació tenen millors taxes d'activitat i d'ocupació, però cal recordar que l'etapa d'educació primària, juntament amb l'educació infantil es el punt de partida per aconseguir aquest impacte positiu.

Per altra banda, no suposa cap restricció a la circulació de béns i serveis dins el territori espanyol ni a cap activitat econòmica, i no té cap efecte sobre la competitivitat i unitat de mercat establerta a la Llei 20/2013, de 9 de desembre, de garantia de la unitat de mercat.

2. Impacte pressupostari

2.1. Programa d'Ensenyaments Integrats (PEI)

Pel que fa al PEI no es preveu cap increment pressupostari ja que, pel que fa als ensenyaments d'ESO i Batxillerat, no s'incrementa el nombre de places escolars; els alumnes que cursen el PEI estarien escolaritzats a ESO o batxillerat i s'hi haurien de dedicar els mateixos recursos, encara que no cursassin ensenyaments artístics. El mateix raonament és vàlid pel que fa als ensenyaments professionals de música i dansa.

2.2. Centres públics d'educació primària o d'educació infantil i primària integrats amb ensenyaments elementals de música

Aquest projecte de decret no regula la creació de centres, només preveu la seva existència. Així i tot, si s'hagués de construir algun edifici per ubicar-hi un centre públics d'educació primària o d'educació infantil i primària integrats amb ensenyaments elementals de música, s'haurien de preveure les despeses que es descriuen a continuació:

Considerarem un centre de 2 línies de d'educació infantil i primària i, per tant, 18 unitats. El pressupost per a altres configuracions es pot trobar amb un càlcul proporcional.

Concepte	Despesa (€)
Projecte i construcció	4.384.000
Equipaments informàtics	57.500

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 10



Mobiliari	45.650
Dotació aules específiques	24.615
Dotació de la CEiU (anual)	42.730
Personal no docent (1 conserge, 1 secretari i 2 personal de neteja)	175.630

Per al càlcul d'aquestes despeses s'han considerat centres de característiques semblants o extrapolables ja construïts o pressupostats.

Quant a la quota de professors caldrien al voltant de 34 mestres de les diferents especialitats, incloent direcció i orientació i un professor de música almenys per a cada instrument. Considerant una oferta de dotze instruments, caldrien dotze professors.

Si consideram un cost mitjà per a l'administració de 47500 € anuals per docent, el pressupost per aquest concepte seria de 2.185.000 €.

2.3. Conservatoris professionals de música i dansa amb ensenyaments integrats d'ESO i Batxillerat
Els resultats de l'apartat anterior es poden extrapolar a aquest apartat.

2.4. Centres concertats

L'augment de pressupost correspondria a l'increment de quota per impartir els ensenyaments artístics. En aquest cas també es poden extrapolar els resultats anteriors.

(...)"

Quarta.- El Consell Econòmic i Social de les Illes Balears valora positivament el projecte de Decret, si bé considera que el text sotmès a consulta es susceptible de determinades modificacions, les quals s'exposaran en els següents apartats.

Cinquena.- Amb caràcter general i previ, es suggereix revisar la totalitat del contingut del projecte per incorporar, d'una banda, la nomenclatura completa de les disposicions normatives referenciades a l'articulat, i d'altra la nomenclatura completa de diverses sigles que apareixen al llarg del text.

Així mateix, i per facilitar-ne la seva comprensió, es suggereix realitzar una revisió completa de tot el contingut del projecte de Decret, per tal de clarificar i ajustar, on resulti escaient, la nomenclatura emprada corresponent a *centres integrats*, *ensenyaments integrats* i *centres que poden impartir ensenyaments de manera integrada*.

Sisena.- Pel que fa al contingut de l'article 10 "Currículum, matrícula i organització horària setmanal del batxillerat", es suggereix la seva revisió i ajustament si escau, atès que:



- A l'**article 10.2.a)** caldria establir, si procedeix, que es tracta del batxillerat ordinari en qualsevol de les quatre modalitats.
- Es considera confusa la redacció inclosa a l'**article 10.4** del projecte corresponent al desfasament, entenent recomanable la seva clarificació.
- En relació a l'**article 10.5** del projecte, caldria revisar la remissió a l'article 33 del Decret 43/2025, d'1 d'agost, sobre obtenció del títol de batxillerat des d'altres ensenyaments, atès que segons les previsions de l'article 33.3 del Decret 43/2025, el títol de batxillerat que s'indica que es pot obtenir és el batxillerat en la modalitat d'Arts.
- Es considera confusa la redacció inclosa a l'**article 10.6** del projecte. En relació a aquest mateix apartat, cal apuntar que sembla contradictori que a l'**article 10.2** s'estableixi com a requisit per a matricular-se del batxillerat reduït, haver de cursar "*simultàniament 5è o 6è d'ensenyaments professionals de música o de dansa*", si bé posteriorment aquest **article 10.6** preveu la possibilitat de matricular-se en aquesta modalitat a alumnes que "*disposin d'aquesta titulació*". Finalment, en referència a les previsions d'aquest **article 10.6** cal indicar també que, segons la informació incorporada a l'**Annex 1 "Correspondència entre els ensenyaments d'educació primària, d'educació secundària obligatòria i de batxillerat i els ensenyaments de música i de dansa**, els cursos de batxillerat poden ser coincidents amb cursos d'ensenyaments professionals de música o de dansa diferents de cinquè i sisè.

En relació a l'**article 10.8**, per claredat, es considera caldria especificar els criteris per a l'obtenció de la qualificació de Batxillerat en les altres modalitats diferents a Arts.

Setena.- A l'**article 11 "Convalidacions i exempcions"**, per tal d'evitar interpretacions errònies, es suggereix substituir la menció al terme "*resum*" als **apartats 3, 4 i 5 de l'article**, atès que el manteniment del mateix podria conduir a la interpretació de la possible existència de més supòsits.

D'altra banda, i pel que fa a la previsió establerta a l'**article 11.6** del projecte corresponent a la possible matriculació al curs a distància, preparatori per la Prova

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 12



d'accés a la Universitat (PAU) a l'Institut d'Ensenyaments a Distància de les Illes Balears (IEDIB), es suggereix valorar la possibilitat d'establir una regulació prou àmplia que permeti, dins el marc normatiu d'aplicació en cada moment, la matrícula en altres modalitats, evitant qualsevol limitació o desavantatge per a l'accés a la Universitat.

Vuitena.- A l'article 20 "Incorporació i continuació en els ensenyaments integrats", a efectes de la corresponent claredat i vista la possible multiplicitat de correlacions entre els cursos que s'estableix a l'Annex 1, es suggereix revisar la redacció de l'article 20 per tal de donar cobertura als diferents supòsits (per exemple, a l'article 20.2 es parla d'incorporació "*simultàniament*" si bé, segons l'Annex 1 resultaria factible l'existència d'altres combinacions diferents a primer curs d'ESO i primer curs d'ensenyaments professionals, en relació a les quals sembla no quedar determinat el sistema d'aplicació).

Així mateix, ateses les previsions establertes a l'article 20.4 referents a la possibilitat de romandre en el centre per a continuar cursant batxillerat, es troba a faltar la regulació corresponent a com s'organitzaria el sistema en el cas de cursar l'esmentat batxillerat en els conservatoris professionals de música i dansa si ja s'han superat la totalitat dels cursos dels estudis artístics.

Novena.- A l'article 27 "Coordinació docent", es suggereix millorar i clarificar la redacció da la darrera frase referent a les funcions de coordinació de les diferents comissions de coordinació pedagògica.

Desena.- Amb caràcter general, i pel que fa a la regulació establerta al Capítol V "Centres que imparteixen el Programa d'Ensenyaments Integrats (PEI)", es vol posar de manifest que en concordança es troba a faltar una regulació més detallada referent al sistema de funcionament coordinat entre dos centres.

Onzena.- A l'article 29 "Organització horària setmanal dels estudis d'educació secundària obligatòria en PEI", es suggereix incorporar les previsions escaients per a possibilitar que la programació horària es realitzi de forma coordinada entre ambdós centres, sota la premissa d'optimització lectiva i minimització de desplaçaments, amb

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 13



l'objectiu de maximitzar els recursos horaris docents existents i la seva necessària coordinació amb una planificació per a l'estudi, conciliació i descans de l'alumnat.

Dotzena.- A l'article 30 "Matrícula i organització horària setmanal del batxillerat en el PEI", entenem que caldria establir una regulació que permeti no sols matricular-se de tres matèries a distància, sinó que prevegi que en cada moment es podrà realitzar aquesta matrícula sota la fórmula i nombre de matèries més àmplia que permeti la normativa d'aplicació.

Tretzena.- A l'article 31 "Convalidacions, exempcions en el PEI", el títol d'aquest article es suggereix substituir la coma per una "i"; així mateix, creiem que resultaria adient analitzar la possibilitat de preveure també el sistema d'aplicació a les convalidacions i exempcions del batxillerat.

Catorzena.- A l'article 31 "Convalidacions, exempcions en el PEI", així mateix, i pel que fa als supòsits previstos a l'article 31.2 i a efectes de la corresponent seguretat jurídica, suggerim la incorporació del termini màxim per a l'emissió de la corresponent resolució, la qual caldria que es produís amb antelació suficient a l'inici del corresponent curs escolar.

Quinzena.- A la Disposició addicional primera "Espais, instal·lacions i condicions materials", es suggereix clarificar el contingut de la mateixa.

Setzena.- L'annex 2 "Disponibilitat horària per a la realització de les matèries d'ensenyaments elementals de música integrats en el segon i tercer cicle d'educació primària", estableix que "La resta d'hores corresponents a les matèries dels ensenyaments elementals de música que no es puguin incloure dins l'horari setmanal, s'hauran d'impartir dins l'horari d'ampliació específic per a aquests centres, prèvia autorització de la Conselleria d'Educació i Universitats". Referent a l'esmentada previsió, cal posar de manifest la necessitat de vetllar per la seva aplicació en termes que garanteixin una educació de qualitat amb el desenvolupament de jornades i descansos adients per al personal docent que les desenvolupi.

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 14



Dissetena.- Amb caràcter general, als efectes de la seva valoració i incorporació si escau en el projecte de Decret, es realitzen les propostes següents:

- D'una banda, es suggereix l'anàlisi de les vies que permetin la reducció d'hores lectives per als tutors que coordinen equips mixtos, donada l'elevada càrrega de gestió i les necessitats de coordinació.

- D'altra banda, es posa de manifest la necessitat d'adopció de les mesures adients que permetin que els docents que exerceixen funcions de tutoria, cotutoria o especialistes, cobrin el complement corresponent.

- Per últim, apuntem a la conveniència de concreció de les mesures i/o previsions referents a l'adaptació i condicions de les instal·lacions a les quals es poden desenvolupar aquest tipus d'ensenyaments.

Divuitena.- Finalment, i pel que fa a les correccions menors, caldria realitzar els següents ajustaments: a l'**article 13.2**, substituir la menció a Ordre 22/2025 per Ordre 27/2025, així com la correcció de la numeració dels subapartats de l'**article 30**.

IV. Conclusions

El Consell Econòmic i Social de les Illes Balears ha valorat el Projecte de Decret pel qual es regulen els ensenyaments i l'organització i el funcionament dels centres que imparteixen educació primària, educació secundària obligatòria i batxillerat amb ensenyaments integrats de música i de dansa i dels conservatoris professionals de música i dansa que imparteixen ensenyaments integrats d'educació secundària obligatòria i de batxillerat a les Illes Balears, i sol·licita al Govern de les Illes Balears que sigui receptiu a les recomanacions formulades en aquest dictamen.

La secretària general

Vist i plau

Pilar Torrebella Seguí

El president

Francisco Fiol Amengual

Dictamen núm. 37/2026_ Pàg. 15





Govern de les Illes Balears

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

9559bad0b0c336854311fc5577764fdab00631f7e43e71381f9c9622709f087

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=9559bad0b0c336854311fc5577764fdab00631f7e43e71381f9c9622709f087>

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

FRANCISCO JESUS FIOL AMENGUAL

PRESIDENT

CONSELL ECONÒMIC I SOCIAL DE LES ILLES BALEARS

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 22-09-2026 13:29:19 GMT+0200

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Raó: Per petició de firma directa

Signant

MARIA PILAR TORREBELLA SEGUI

SECRETÀRIA GENERAL

CONSELL ECONÒMIC I SOCIAL DE LES ILLES BALEARS

COMUNITAT AUTÒNOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 22-09-2026 13:23:58 GMT+0200

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

Raó: Per petició de firma directa

Firma amb segell de temps: 22-09-2026 13:29:30 GMT+0200

METADADES ENI DEL DOCUMENT

Identificador: ES_A04022613_2026_jo4fcfq72vv78qa71vfgqigr9lqf86

Nom del document: Dictamen_Centres_MiD-signat__2026-1790076574179_.pdf

Versió NTI: <http://administracionelectronica.gob.es/ENI/XSD/v1.0/documento-e>

Tipus de document: Altres

Estat elaboració: Original

Òrgan: A04022613

Data captura: 22-09-2026 13:29:27 GMT+0200

Origen: Administració



Aquesta és una còpia autèntica imprimible d'un document electrònic. Podeu comprovar la seva validesa al següent enllaç:

<https://csv.caib.es/concsvfront/view.xhtml?hash=9559bad0b0c336854311fc5577764fdab00631f7e43e71381f9c9622709f087>

CSV: 9559bad0b0c336854311fc5577764fdab00631f7e43e71381f9c9622709f087

